SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 573
100 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Miki y el gran plunka.....	Pág.	3
El paso de las golondrinas.....	»	38
Goofy y la vieja Betsy.....	»	49
Las memorias memorables.....	»	67

DON MIKI

DON MIKI N.º 573

Dirección:
Florentino García de la Noceda
Edición: Adriana Gómez Arnau
Confección: J. M. Onrubia

© **1987 The Walt Disney Company**

Publicado por Montena División Infantil de Mondadori España, S.A.
ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. (Toledo)
Printed in Spain
Depósito Legal: TO-521-1984

30-12-MCMLXXXVII

PROMOCION PUBLICITARIA TCS S.A. Pau Claris, 154-1.º 08009 Barcelona Tel. (93) 215 87 49

MIKI Y EL GRAN PLUNKA

PUES PFFF.
MÍRAME A LOS OJOS. DUERMES Y OBEDECE.
PE...PERO ¿QUÉ DICES?
HUMM...¿NO TE SIENTES HIPNOTIZADO?
NO, NI TANTO ASÍ.
¡GAWRSH! OLVIDABA QUE NO ERES UN ANIMAL.
¿PUEDES EXPLICARTE MEJOR?
AQUÍ ESTÁ ESCRITO QUE EL MÉTODO SÓLO TIENE EFECTO SOBRE LOS ANIMALES.
VEAMOS ESE LIBRO.
MÍRAME A LOS OJOS

¿QUIÉN ES GOOFILUS ZOOFILUS?
ERA UN PARIENTE MÍO, GRAN CAZADOR DE FIERAS.
¿Y CÓMO PODÍA SER ZOÓFILO SI MATABA A LAS FIERAS?
¡TSK, TSK! NO LAS MATABA, LAS HIPNOTIZABA CON LA MIRADA.
FÍGÚRATE QUE UNA VEZ EN LA INDIA...
CALLA. ESCUCHEMOS LAS NOTICIAS...
NOTICIAS RADIO: SON TRES MESES...
...SIN NOTICIAS DEL FAMOSO EXPLORADOR MORTYMER...
¡ULP!
...QUE HACÍA EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL MACIZO MONTAÑOSO DEL HOGGAR...

LAS ESPERANZAS DE ENCONTRAR LO SON CADA VEZ MENORES Y YA SE PIENSA EN ABANDONAR SU BÚSQUEDA.
¡AH, NO! ESO NO.
¿POR QUÉ TE EMOCIONAS TANTO?

GOOFY, ¿OLVIDAS QUE MORTYMER ES MI TÍO?
¡GAWRSH! AHORA ME ACUERDO.

MAÑANA PARTIRÉ A BUSCARLO.
¿Y DÓNDE ESTÁ EL HOGAR?
ATLAS

AQUÍ, EN PLENO DESIERTO DEL SAHARA ARGELINO. EN LA ZONA HAY UN PEQUEÑO AEROPUERTO.
ARGELIA
Sahara

AEROPUERTO DE BIR NAMUS. ALLÍ ATERRIZARÉ.
QUERRÁS DECIR ATERRIZAREMOS.

POR LA MAÑANA SIGUIENTE...
LA RADIO DIO LA NOTICIA DE NUESTRO VIAJE.
¡YIUP! LAS OREJAS DE TODO EL MUNDO ESTARÁN ESCUCHANDO ANSIOSAMENTE.
BUEN VIAJE.
BUENA SUERTE Y VOLVED PRONTO.
113

DON MIKI, LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA PONE A SU DISPOSICIÓN ESTE APARATO.
GRACIAS, SEÑOR PRESIDENTE.

BUENA SUERTE, MIKI. MÁNDANOS NOTICIAS TUYAS.
LO HARÉ, SEÑOR COMISARIO.

EN BIR-NAMUS BUSCAREMOS UN VEHÍCULO PARA LLEGAR AL HOGGAR.
MUCHO MÁS TARDE. AEROPUERTO DE BIR-NAMUS.
MIRA. VA A DESPEGAR UN HELICÓPTERO. A VER SI LO ALQUILO.
CORRE, GOOPY.
VRUM
VRUUMM

VLAP
VLAP
SIGH! DEMASIADO TARDE.
HELICÓPTERO DE LA POLICÍA. CADA DÍA SALE A BUSCAR A UN FAMOSO EXPLORADOR.
¿Y NO HAY OTRO HELICÓPTERO DISPONIBLE?
NO, NINGUNO. SÓLO ESE.
¿SABES CÓMO SE PUEDE LLEGAR AL HOGGAR?
EL CAMINO ES DIFÍCIL. SÓLO LOS TUAREGS LO CONOCEN.
ALLÍ HAY UN POBLADO DE TUAREGS. BUSCA ALGUIEN QUE TE SIRVA DE GUÍA.
GRACIAS, AMIGO.
¿QUIÉNES SON LOS TUAREGS?
LOS FAMOSOS HOMBRES AZULES, BALTEADORES DEL DESIERTO.

¡ULP! ¡ESAL-TEADORES?
NO TEMAS. ESO ERA ANTES. AHORA SON PACÍFICOS PASTO-RES NÓMADAS.
¡UH-OH! ¡ULP! ¡SOCO-RRO!
GOOFY, TE DIJE QUE NO TUVIERAS MIEDO DE LOS TUAREGS.
NO LES TENGO MIEDO A ELLOS SINO A E... ESE.
¡ULP!
GRRROWL
AAARFFF
¡ULP! AHORA QUE CAIGO. EL LIBRO DE MI PARIENTE.
GROOOW
MÍRAME A LOS OJOS. DUERME. OBEDE-CE.
PFFFTT

SIGH
¿VES?
JE, JE. PRODI-GIOS DEL HIPNOTISMO.
SI ENCONTRAMOS MÁS FIERAS YA SÉ LO QUE HA-CER.
EN EL HOGGAR NO HAY FIERAS.
¿NECESITAS UN GUÍA, SIDI BARRANI?
¿ULMSIDI BARRANI?
SIGNIFICA "SEÑOR EXTRANJE-RO".
TENEMOS QUE IR AL HOGGAR.
DONDE BUSCARÁS AL FAMOSO EXPLORA-DOR DESAPARECIDO.
SÍ, PERO ¿TÚ CÓMO LO SABES?
OÍ LA NOTI-CIA EN LA RADIO.

SI QUIERES TE LLEVO ALLÍ CON MI CARAVANA.
DE ACUERDO. ¿DE CUÁNTOS CAMELLOS DISPONES?
NINGÚN CAMELLO. NOVENTA CABALLOS.
¡ULP!
SI SALIMOS AHORA LLEGAREMOS ALLÍ AL ANOCHECER.
PUES SALGAMOS YA.
¡YIUK!¡YIUK! CARAVANA MOTORIZADA.
MÁS TARDE...
¡OOF! EL SOL PEGA FUERTE.
CINCUENTA GRADOS A LA SOMBRA.
TEMPERATURA TÓRRIDA.
PERO DE NOCHE HACE FRÍO, Y EN LA MONTAÑA, MÁS.
MENOS MAL.

ESTO NO LLEVA RADIO. ¿DÓNDE OÍSTE LA NOTICIA?
LA OÍ EN OTRO SITIO.
HUM. NO ERES MUY LOCUAZ, AMIGO.
"NO ESCRIBAS EN LA ARENA, NO CONFÍES TUS PALABRAS AL VIENTO DEL DESIERTO". ASÍ DICE EL PROFETA.
CUANDO CAE LA NOCHE...
AQUÍ ACABA EL "TARIK" (VOSOTROS LO LLAMÁIS SENDERO). LA CARAVANA NO PUEDE SEGUIR.
¡GAWRSH! ¿TENEMOS QUE SEGUIR A PIE?
PUES PARECE QUE SÍ.

SEGUIREMOS MAÑANA CON LA LUZ. DE NOCHE HAY QUE PARARSE.
BUENA IDEA. EL VIAJE FUE UNA PALIZA.
¡QUÉ FRESQUITO HACE AQUÍ!
MÁS TARDE, MUY DE NOCHE, HARÁ MUCHO FRÍO.
¿QUÉ LLEVAS EN ESE HATILLO?
GACELA ASADA. COMED.
ASÍ...
ESTO ES PARA CALENTARNOS.
NOS SENTARÁ MUY BIEN.
¡UGH! ¡QUÉ FUERTE ES!
GLUGH GLUGH

¡GLWRRH! ¡QUÉ FUERTE! ¡OOF!
¿QUÉ NOS HA DADO?
LICOR DE DÁTILES. CALIENTA.
EL KIF TAMBIÉN CALIENTA.
¿KIF? HUMM...
¡BOH!
LO ENCENDERÉIS MÁS TARDE, CUANDO HAGA MÁS FRÍO.
OS DEJO. VOY A DORMIR EN LA CARAVANA. EL PROFETA DICE: "NO TE SEPARES DE LA CARAVANA".
LEILA MABRUKA, SIDI BARRANI.
¿UH? ¿LEILA MABRUKA?
PROBABLEMENTE SIGNIFICA "BUENAS NOCHES".
¿PODEMOS FIARNOS DE ESA CARA INVISIBLE?
CREO QUE SÍ.

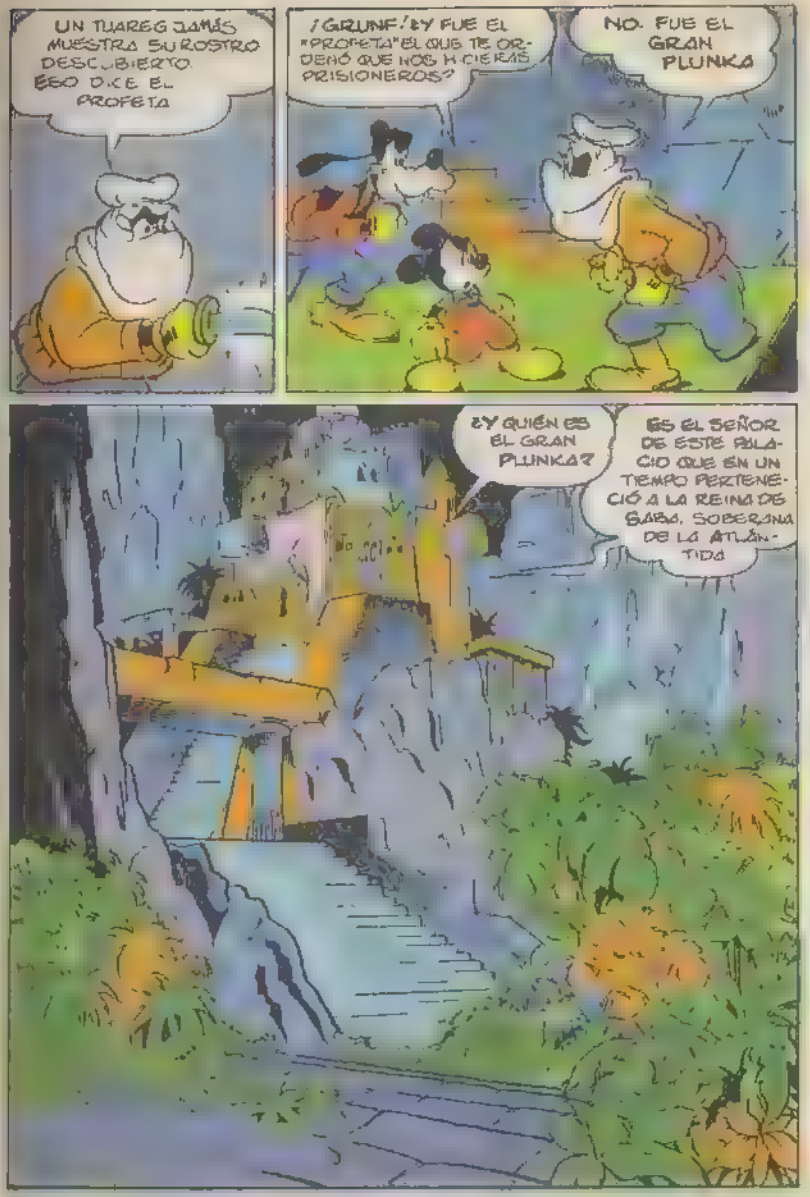
PERO TENDREMOS LOS OJOS BIEN ABIERTOS.
¡Y LAWN!...YO YA LOS CIERRO DE SUEÑO.
DORMIREMOS POR TURNO. AHORA VAMOS A INSPECCIONAR ESTA CUEVA.
¿KIF? YO HE OÍDO ESTE NOMBRE, PERO NO RECUERDO CUÁNDO.
MIRA ESA PARED.
INSCRIPCIONES PREHISTÓRICAS. TESTIMONIOS DEJADOS POR LOS HOMBRES DE LAS CAVERNAS.
¿Y ESO TAMBIÉN ES PREHISTÓRICO?
¡ULP!
ESTA FECHA ES DE HACE TRES MESES. JUSTO CUANDO MI TÍO DESAPARECIÓ.
ENTONCES TU TÍO ESTUVO AQUÍ.
PROF. MORTIMER 7 JULIO 1978

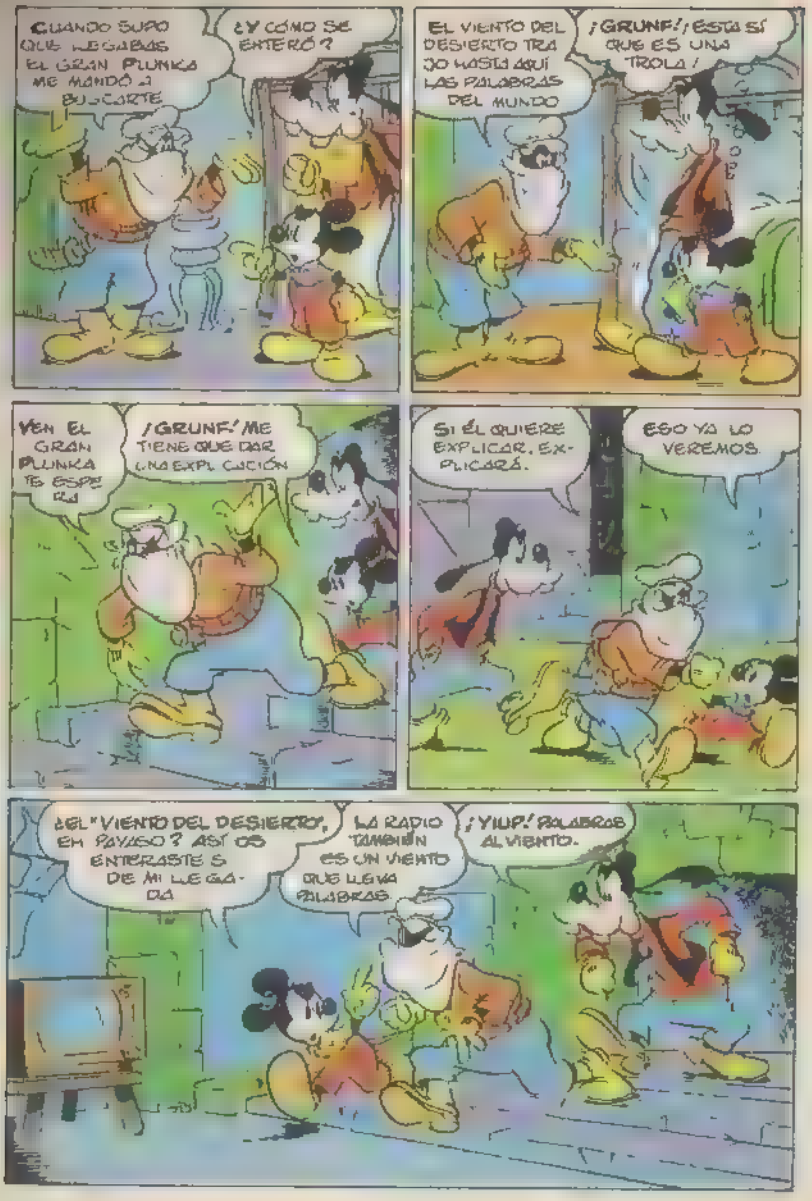
CLARO. ES UN ARQUEÓLOGO Y EL HOGGAR ES UNA ZONA DE GRAN INTERÉS ARQUEOLÓGICO.
¿DE-DE VERAS?
PARECE QUE ANTIGUAMENTE AQUÍ ESTUVO EL LEGENDARIO REINO DE LA ATLÁNTIDA...
BRRR... TENGO ESCALOFRÍOS. RAT-TAT-TAT...
NO ME DIGAS QUE TE CASTAÑETEAN LOS DIENTES DE MIEDO.
¡GRUNT! ES DE FRÍO. ¿NO TE ESTÁS HELANDO?

TIENES RAZÓN. ES MEJOR REAVIVAR EL FUEGO.
¡OH-UHMM...! ¡QUÉ SUEÑO!
TÚ DUERME Y YO HARÉ LA GUARDIA. LUEGO ME RELEVAS.
¡YIUP!
Z...
YO TAMBIÉN TENGO SUEÑO PERO...AH-HUNG... DEBO AGUANTAR.
ZZZ
SWiiiiSSS
DEBO AGUANTAR... CUGH... CUGH... DEBO AGUAN...

¡CUGH!¡CUGH! ME AHOGO.
OOF...
ZZZ
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
ZZZ
RON RON
LA PAZ SEA CONTIGO. SAHLAM ALEIKUM.
Z...¿EUH?
ZZZ... ¡GLUURGH!

¡SGRUNT! ESTA NOCHE ESTÁBAMOS EN LA CUEVA Y AHORA ESTAMOS AQUÍ. ¿POR QUÉ?
PREGÚNTATE A TÍ MISMO.
¿NO RECUERDAS, MIKI? ENCENDISTE LOS CAÑOS.
SÍ YA RECUERDO LO QUE ES EL KIF.
LA CAÑA QUE ADORMECE Y PRODUCE ALUCINACIONES.
¿UH? ¿QUIERES DECIR QUE ESTAMOS SOÑANDO?
NO, AHORA ESTAMOS DESPIERTOS ÉL NOS ADORMECIÓ.
QUÍTATE ESE VELO, GRANUJA QUIERO VERTE LA CARA.
QUIETAS LAS MANOS, INFIEL.


UN TUAREG JAMÁS MUESTRA SU ROSTRO DESCUBIERTO. ESO DICE EL PROFETA
¡GRUNF! ¿Y FUE EL "PROFETA" EL QUE TE ORDENÓ QUE NOS HICIERAS PRISIONEROS?
NO. FUE EL GRAN PLUNKA
¿Y QUIÉN ES EL GRAN PLUNKA?
ES EL SEÑOR DE ESTE PALACIO QUE EN UN TIEMPO PERTENECIÓ A LA REINA DE SABA, SOBERANA DE LA ATLÁNTIDA


CUANDO SUPO QUE LLEGABAS EL GRAN PLUNKA ME MANDÓ A BUSCARTE
¿Y CÓMO SE ENTERÓ?
EL VIENTO DEL DESIERTO TRAJO HASTA AQUÍ LAS PALABRAS DEL MUNDO
¡GRUNF! ¡ESTA SÍ QUE ES UNA TROLA!
VEN EL GRAN PLUNKA TE ESPERA
¡GRUNF! ME TIENE QUE DAR UNA EXPLICACIÓN
SI ÉL QUIERE EXPLICAR, EXPLICARÁ.
ESO YA LO VEREMOS
¿EL "VIENTO DEL DESIERTO", EH PAYASO? ASÍ OS ENTERASTE DE MI LLEGADA
LA RADIO TAMBIÉN ES UN VIENTO QUE LLEVA PALABRAS
¡YIUP! PALABRAS AL VIENTO.

¡ULP! ESTE GATAZO ¿ESTÁ VIVO O EMBALSAMADO?
VIVO Y ES MEJOR NO PINCHARLE
BUENO, ¿DÓNDE ESTÁ EL GRAN PLUNKA?
GROWL! GRRR
ESTÁS ANTE ÉL
¡GRUNF! OTRA CARA INVISIBLE
HABLA SI ÉL QUIERE RESPONDER, YO TRADUCIRÉ SUS RESPUESTAS
¡GRUNT! TENDRÁN QUE SER MUY CLARAS.

¿ESOY TU PRISIONERO?
¡ZÉ!
HA DICHO QUE NO
PERO ME HICISTE CAPTURAR
¡ZÉ!
DICE QUE NO.
¿GRUNF! ¿NO SABE DECIR MÁS QUE ZÉ?
SIGUE PREGUNTÁNDOLE
BUENO, ¿QUÉ VAS A HACER DE MÍ?
¡MAH!
DIJO ¡MAH! O SEA, QUE QUIERE MEDITAR
CUANDO MEDITA QUIERE ESTAR SOLO. ASÍ QUE, ANDANDO
NO EXIJO RESPUESTAS CLARAS. NO PUEDES ECHARME
¿HAS DICHO QUE NO PUEDO?
¡UGH! HAZ COMO SI HUBIERA DICHO QUE PUEDES.

ES MEJOR OBEDECER, GOOFY. ESTAMOS DESARMADOS
LA OBEDIENCIA ES EL CAMINO QUE LLEVA A LA SALVACIÓN, DIJO EL PROFETA.
ESPERARÉIS ¿QUÉ?
¿ESPERAR QUÉ?
SÓLO EL PROFETA SABE LO QUE FUE, LO QUE ES Y LO QUE SERÁ. METKUB ESTÁ ESCRITO.
VETE AL INFIERNO, SO MEMO.
NOS CERRÓ CON LLAVE
¡GRUNT! ESE TIPO DEL VELO ME CAE BASTANTE GORDO.
CRAK CRIK CRAK
GOOFY, ¿NUNCA OÍSTE HABLAR DE FUGAS?
¡YIUP! TODOS LOS DÍAS, EN LA PRENSA

PUES ESTA NOCHE NOS FUGAREMOS
TSK, TSK. PUERTA MACIZA CERRADA CON BISTE CERROJOS
TOC TOC
¿QUÉ IMPORTA? ESCAPAREMOS POR LA VENTANA
HUMMM... ¿QUIERES DECIR QUE SALTAREMOS DESDE AHÍ?
¡ULP! ESTO ES UN TERCER PISO NOS ROMPERÍAMOS LA CRISMA
NO HE DICHO QUE SALTAREMOS. BAJAREMOS CON UNA CUERDA
¡RÁPIDO! HAGAMOS TIRAS CON LAS SÁBANAS
RASSHH
KRR
ESA NOCHE...
ESPERE-MOS QUE AGUANTE
ME PARECE SUFICIENTE-MENTE FUERTE
ESPEREMOS MÁS BIEN QUE SEA BASTANTE LARGA

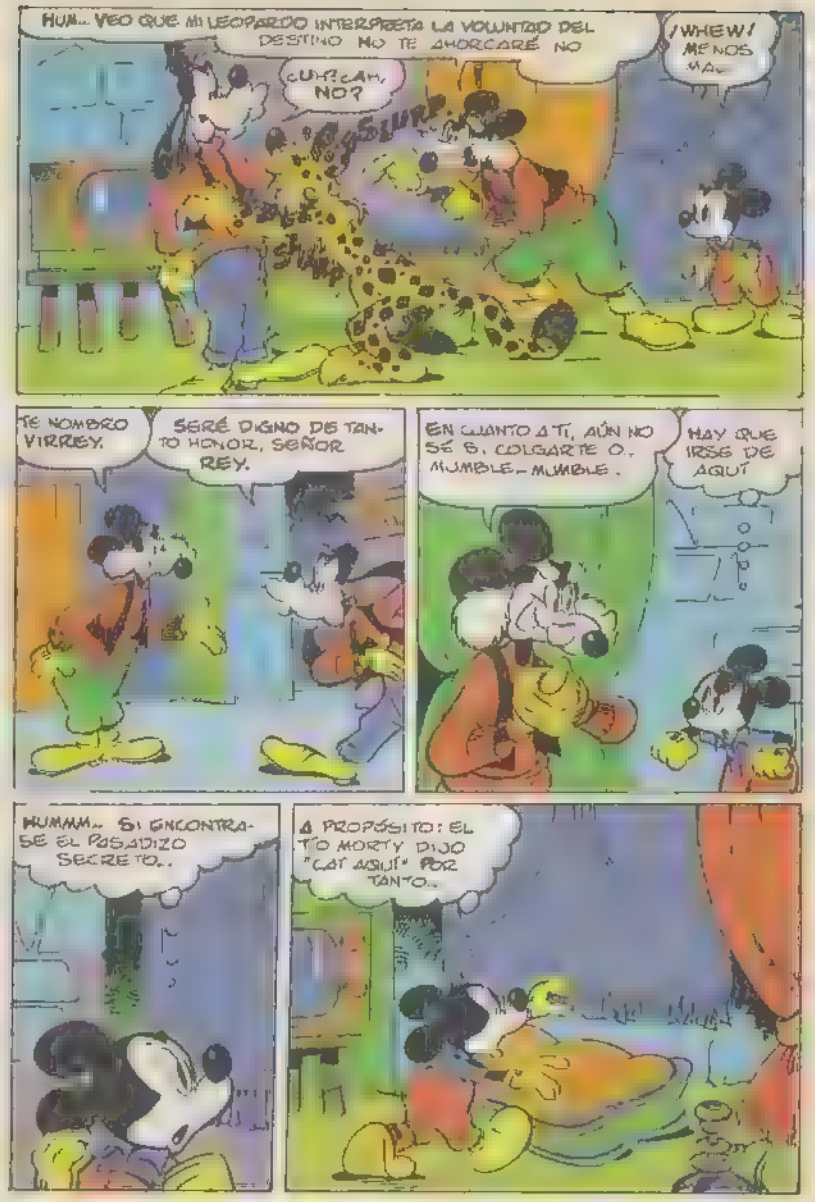
SÍGUEME
¡YIUK! ¡YIUK! ES COMO FUGARSE DE NUESTRAS CÁRCELES
LO QUE ME TEMÍA DEMASIADO CORTA
HUMM... ME TEMO QUE
SI ENCONTRÁRAMOS UNA CUERDA PARA ALARGARLA
A VER AHÍ DENTRO VEN

MIRA, UNA CUERD.
TE ESTÁ JUGANDO ES UNA COLA.
¡ULP!¡SOCORROO!
GOOFY RECUERDA AQUÉL LIBRO.
GROWL
¡PFFFTT! MÍRAME A LOS OJOS. DUERME. OBEDECE.
RRRR...
¡YIUP! HIPNOTIZADO.
RRRRR
HASTA RUNRUNEA EL GATITO.
RON RON RON
¡QUÉ INTELIGENTE! COMPRENDIÓ QUE QUEREMOS FUGARNOS Y NOS GUÍA A LA SALIDA.
YA VEREMOS

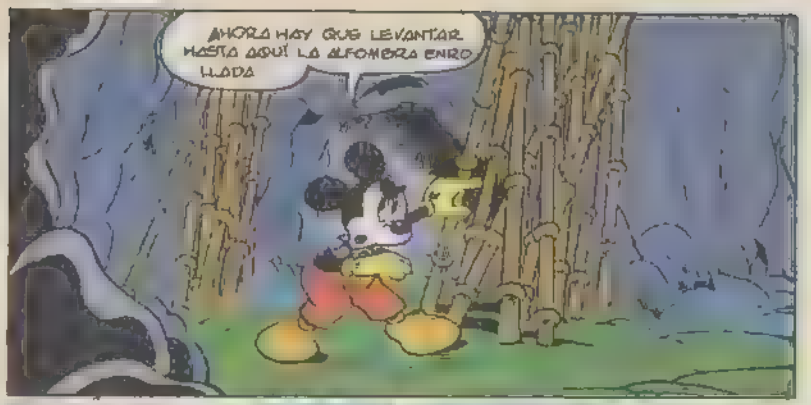
¡GRUNF! NO QUERÍAMOS VENIR AQUÍ
PUES MEJOR POR FIN PODRÉ VERLE LA JETA A ÉSTE
¡FUERA LA CARETA, MONOSILÁBICO!
¡ULP!¡TÍO MORTYMER!
¡SGRUNT! HAS DESCUBIERTO MI SECRETO.
¿EL TUAREG TE TIENE PRESO Y TE IMPIDE HABLAR?
¡NO! EL TUAREG ES MI FIEL SÚBDITO.
YO SOY EL REY DE LA ATLÁNTIDA DESCENDIENTE DE LA REINA DE SABA
¡OH!
¡GULP!

EY POR QUÉ ME HICISTE APRESAR?
PARA IMPEDIR QUE REVELARAS AL MUNDO MI SECRETO
SI TÚ NO HABLAS, NADIE VENDRÁ A PROFANAR MI REINO DEL SILENCIO.
ESTOS SON MIS DEVOTOS SÚBDITOS. MI NOBLE ESPOSA. MI FIEL LEOPARDO.
¿TÚ ENTIENDES ALGO?
ME TEMO QUE SÍ
ESTÁ LOCO
¡YIUP! EL SOL DEL DESIERTO 50 GRADOS A LA SOMBRA
TÍO MORTY - EJEM.
MAJESTAD, SEÑOR REY.
LLÁMAME REY.

BUENO - EJEM... ¿NO QUIERES VOLVER A CASA?
ESTARÍA LOCO SI HICIERA ALGO ASÍ
MI DESTINO DE REY QUISO QUE DESCUBRIERA EL PASADIZO SECRETO...
A TRAVÉS DEL PASADIZO CAÍ AQUÍ, EN MI PALACIO REAL. ¿ADÓNDE CREES QUE DEBO IR?
HUMM... YO CREO QUE A UNA CLÍNICA
HAY QUE SACARLO DE AQUÍ
¿QUÉ TRAMAS, SÚBDITO INFIEL? TE HARÉ AHORCAR.
TÚ TAMBIÉN SERÁS AHORCADO.
¡GULP! ¡SOCORRO!


HUM... VEO QUE MI LEOPARDO INTERPRETA LA VOLUNTAD DEL DESTINO NO TE AHORCARÉ NO
¿UH?¿AH, NO?
¡WHEW! MENOS MA...
TE NOMBRO VIRREY.
SERÉ DIGNO DE TANTO HONOR, SEÑOR REY.
EN CUANTO A TÍ, AÚN NO SÉ S. COLGARTE O. MUMBLE-MUMBLE.
HAY QUE IRSE DE AQUÍ
HUMMM... SI ENCONTRASE EL PASADIZO SECRETO..
A PROPÓSITO: EL TÍO MORTY DIJO "CAÍ AQUÍ" POR TANTO..

¡EL PASADIZO SECRETO!
¡SOCORRO! ¡AMI, LA GUARDIA!
ARRANCA LOS CORDONES DE LAS CORTINAS.
¡YIUPI!
TENEMOS QUE IRNOS ANTES DE QUE EL TUAREG SE DÉ CUENTA
¡OOF!
ESPÉRAME AQUÍ QUIERO VER ADÓNDE LLEVA EL PASADIZO
CREO QUE SÉ ADONDE LLEVA.
PUES SÍ

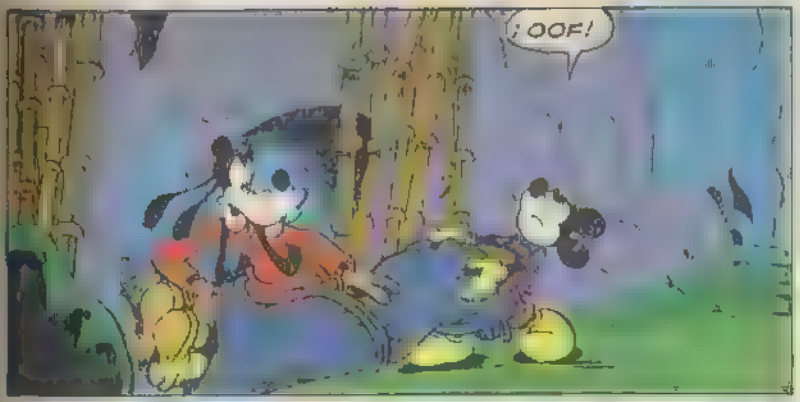

AHORA HAY QUE LEVANTAR HASTA AQUÍ LA ALFOMBRA ENRO LLADA

EN LA CARAVANA VI...

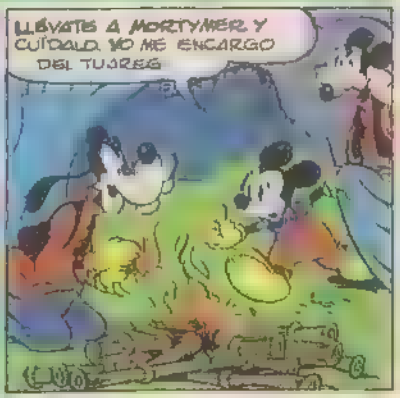
...ESTÉ ROLLO DE CUERDA.

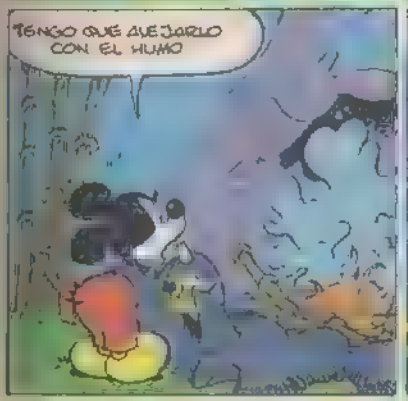
GOOFY, ENGANCHA LA ALFOMBRA ENRO LLADA

¡RÁPIDO, RÁPIDO

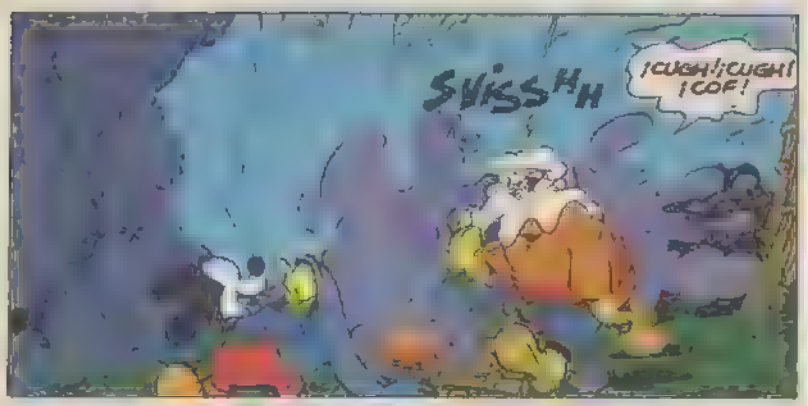

¡OOF!

ENCIENDE EL KIF.


LLÉVATE A MORTYMER Y CUÍDALO. YO ME ENCARGO DEL TUAREG


TENGO QUE ALEJARLO CON EL HUMO

O MEJOR, YO ME ALEJARÉ DEL HUMO.
VLAP
VLAP


SVISSHH
¡CUGH!¡CUGH!
¡COF!

¡A DORMIR!
¡OOF!

OTRO PEQUEÑO ESFUERZO Y PODRÁS DORMIR EN TU CARAVANA, AMIGO.
¡OOF!

¿QUÉ LE VAS A HACER A MI FIEL SUBDITO?
VIVIRÁ CONTIGO EN EL "PALACIO" DONDE REINARÁS TRANQUILO

EN UNA CLÍNICA DE ALIENADOS, NATURALMENTE.
YA LO SABÍA

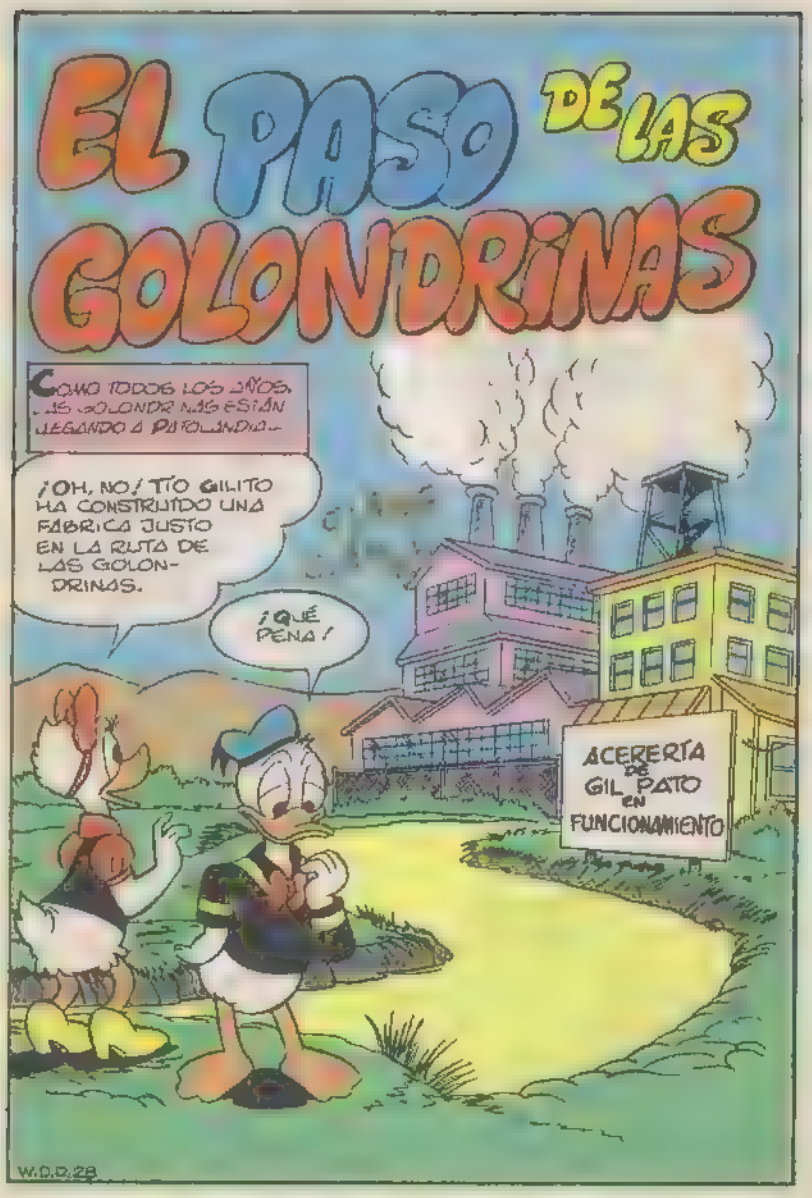
MIRA COMO DUERME NUESTRO "GUÍA"
GAWRSH! ¿Y CÓMO ENCONTRAREMOS EL CAMINO DE CASA?

ESE NOS GUIARÁ DESDE ARRIBA
¡YUP! EL HELICÓPTERO DE LA POLICÍA.
VLAP VLAP

MÁS TARDE...
PRONTO LLEGAREMOS AL AEROPUERTO... Y EN VUELO A CASA
¡SIGH! SINCERAMENTE, SIENTO IRME DE AQUÍ
VLAP VLAP

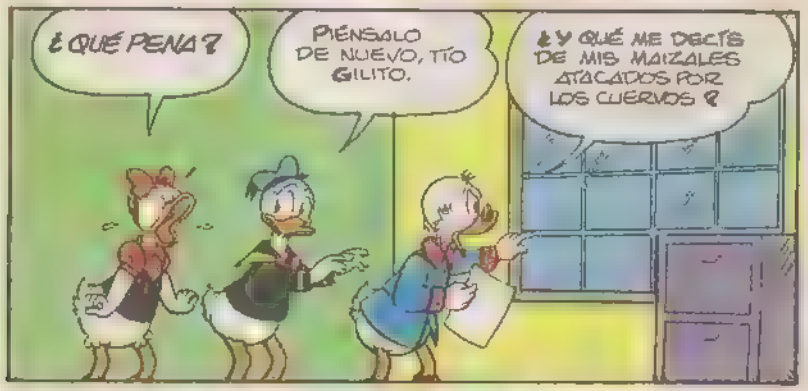
DESPUÉS DE TODO ME GUSTABA SER VIRREY.
¡GOOFY! ¿TE HIZO DAÑO EL SOL DEL DESIERTO?
FIN

EL PASO DE LAS GOLONDRINAS



¿Y YO TENGO QUE RENUNCIAR A LA PRODUCCIÓN Y A LOS BENEFICIOS? ¡NO!
DEJATE DE HISTERISMOS Y ESCÚCHAME.

DAISY EXPLICA...
...Y TU FÁBRICA ASUSTARÍA A LAS GOLONDRINAS.
¡QUÉ PENA!

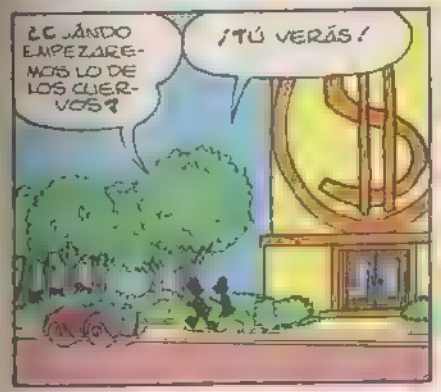

¿QUÉ PENA?
PIÉNSALO DE NUEVO, TÍO GILITO.
¿Y QUÉ ME DECÍS DE MIS MAIZALES ATACADOS POR LOS CUERVOS?

¿ATACADOS?
SÍ, POR CIENTOS DE VORACES E INSACIABLES CUERVOS.
TENGO UNA PROPUESTA.

LOS ECHAREMOS NOSOTROS.
¿NOSOTROS?
¡BIEN DICHO, SOBRINO!

...SI CIERRAS LA FÁBRICA POR UN DÍA
MUY BIEN, POR UN SOLO DÍA.
HUM... ¿ESTO QUÉ ES?

¡ME PIDEN LA ENTREGA DEL ACERO!
EL NEGOCIO ESTÁ CERRADO. VEN, DONALD
ZOM

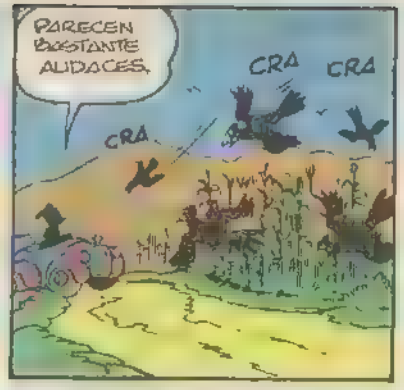

¿CUÁNDO EMPEZAREMOS LO DE LOS CUERVOS?
¡TÚ VERÁS!

¿YO SOLO?
SÍ, YO ESTOY MUY OCUPADA CON EL COMITÉ ORNITOLÓGICO.

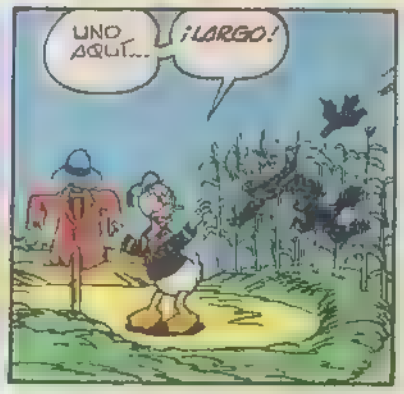
ADEMÁS, ESPANTAR CUERVOS ES UN JUEGO DE NIÑOS.
TIENES RAZÓN.

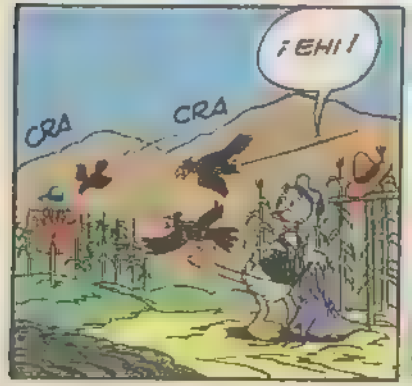
TENDRÉ QUE UTILIZAR UN ESPANTACUERVOS.
¡JE, JE!
SUPERMERCADO DE LO USADO

AL DÍA SIGUIENTE...
AHÍ ESTÁN LOS DEVORADORES DE MAÍZ.
FINCA DE EL PATO


PARECEN BASTANTE AUDACES.
CRA
CRA
CRA

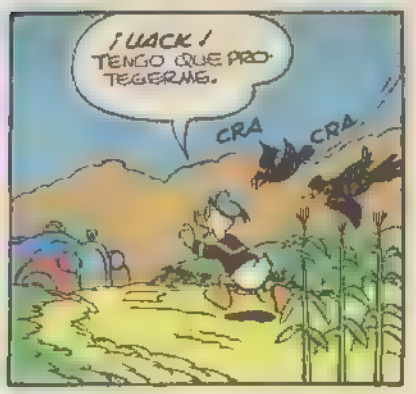
PERO MI ESPANTACUERVOS LES ASUSTARÁ.
¡FUERA!


UNO AQUÍ...
¡LARGO!


¡EHI!
CRA
CRA

UTILIZAN EL ESPANTACUERVOS PARA POSARSE. ¡QUÉ CARADURAS!
CRA
CRA
CRA

¡QUITAD EL PICO, PESTÍFEROS!
CRA
CRA


¡UACK! TENGO QUE PROTEGERME.
CRA
CRA

PEDIRÉ AYUDA A LOS CHICOS.
CRA
CRA
CRA

Y ASÍ..
LOS CUERVOS NO SE ASUSTAN CON PROCEDIMIENTOS NORMALES.
LO SÉ, LO SÉ.

"HAY QUE RECURRIR AL GRITO DE UN ENEMIGO SUYO, EL MILANO, POR EJEMPLO"

EL WWF PUEDE PRESTARTE UN DISCO CON EL GRITO DE ESTE AVE.
ES LA TÍA DAISY.

CORRO A BUSCARLO.
LA TÍA CONFÍA EN QUE ECHES A LOS CUERVOS DE LA FINCA DE TÍO GILITO. ASÍ CERRARÁ LA FÁBRICA MAÑANA.
NO PUEDO PERDER NI UN MOMENTO.
MIENTRAS TANTO...
TENEMOS QUE DAR LAS GRACIAS PÚBLICAMENTE A DAISY.
POR SUPUESTO.
COMITÉ DE BIENVENIDA A LAS GOLONDRINAS
AL HACER CERRAR LA ACERERÍA, NUESTROS VOLÁTILES LLEGARÁN A PATOLANDIA CON TODA TRANQUILIDAD.
TENGO OTRA PROPUESTA.
BRAVO, DAISY.
¿POR QUÉ NO OBSERVAMOS LA LLEGADA DE NUESTRAS PROTEGIDAS?
¡MAGNÍFICO!
NOS COLOCAREMOS AQUÍ, EN LA FINCA DE GIL PATO.
EHM... SÍ.
RUTA DE LAS GOLONDRINAS
FINCA
ACERERÍA
PATOLANDIA

¡QUÉ COINCIDENCIA TAN INTERESANTE!
SERÁ UN ACONTECIMIENTO HISTÓRICO
FINCA
PATOLANDIA
AL AMANECER
¡AHÍ LLEGAN!
OIGO UN RUIDO POR ESTA PARTE. ¿QUÉ SERÁ?
¡OH, NO! ¡UNA BANDADA DE CUERVOS!
¡ASUSTARÁN A LAS GOLONDRINAS!
CRA CRA
CRA
¡NO, RENUNCIARÁN A LLEGAR A PATOLANDIA.
CRA
CRA
CRA
SE POSAN SOBRE LA ACERERÍA
HAN ENCONTRADO UN SITIO TRANQUILO.

EN LAS TERCANÍAS
¡MIRA COMO SALEN PITANDO! ¡JE, JE! ¡ESTE DISCO ES UN HALLAZGO!
CRA CRA
SCREE SCRAW SQUAWK
MISIÓN CUMPLIDA DAISY ESTARÁ ORGULLOSA DE MÍ.
VISTA LA SITUACIÓN, DEBES PEDIR A TUTTO QUE CIERRE LA FÁBRICA SEIS MESES.
¿SEIS MESES?
EL TIEMPO DE NID FICAR.

CONFIAMOS EN TÍ, DAISY.
VERÁS CUANDO LO SEPA DONALD.
CÓMO PODÍA IMAGINAR QUE ESOS CUERVOS...
¡AGUA PASADA! AHORA HAY QUE CONVENCER A TÍO GILITO PARA QUE MANTENGA CERRADA LA ACERERÍA.
ES PROBLEMA TUYO. YO LES TENGO CARIÑO A MIS PLUMAS.
ESPERO QUE POR LO MENOS ESTÉ DE BUEN HUMOR.
¡NO! COMO DE COSTUMBRE.
¡ENTRE LAS NOTICIAS HORRENDAS, ÉSTA ES LA MÁS HORRENDA!
LEE, LEE, DAISY.
DEJA ANTES QUE TE HABLE, POR FAVOR.

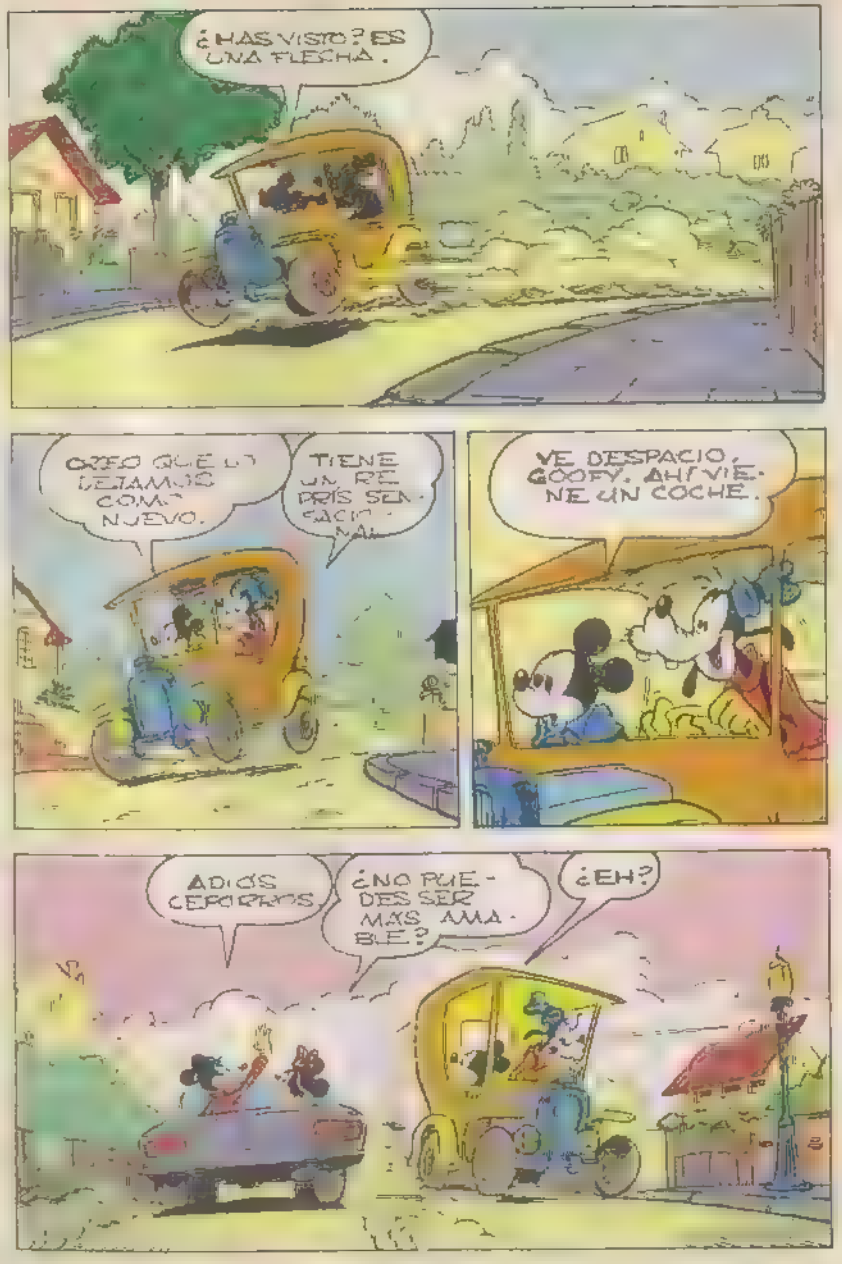
Y AHORA EXPLICA...
HUM... TODA LA FÁBRICA LLENA DE NIDOS. INTERESANTE...
¡TÍO GILITO!
¿QUIERES DECIR QUE CERRARÁS LA ACERERÍA?
Y ASÍ
LE FELICITO DON GIL.
YO SOY MUY SENSIBLE A MIS RESPONSABILIDADES CÍVICAS
ENTRADA Nº 2
...CÓMO HAS LOGRADO CONVENCER AL TÍO?
REALMENTE, NO LO SÉ.
YO SÍ.
FIN

WALT DISNEY
GOOFY y la vieja Betsy
LA VIEJA BETSY ESTÁ ESTUPENDA HOY
NECESITABA UN BUEN LAVADO.
S.78001

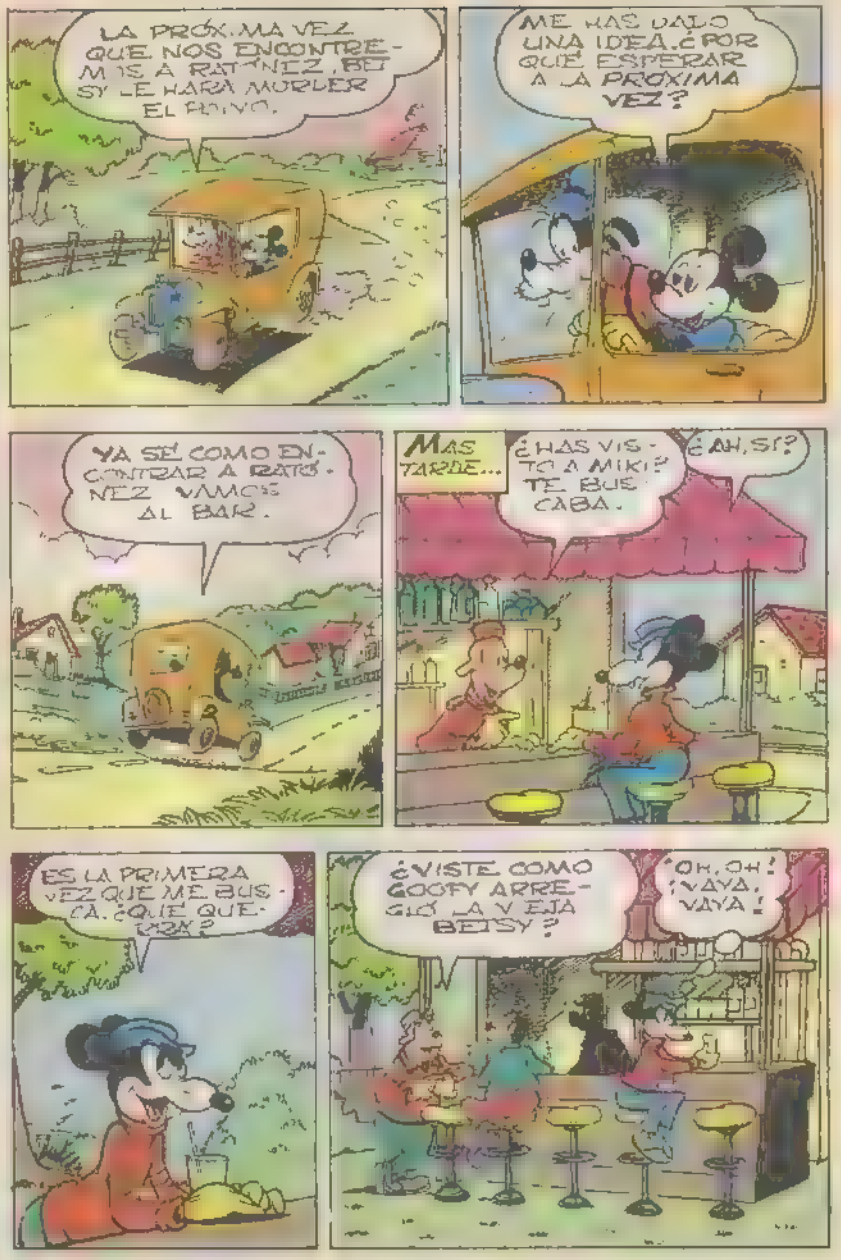
NO ES MUY RÁPIDO, PERO ES MUY BONITO.
¿POR QUÉ NO...RAS ESE TRASTO...
PARECE QUE NECESITA UNA TRANSFUSIÓN. ¡JA, JA!
NO TRAGUÉIS MUCHO POLVO
NO...L HA...ASO, G...Y.
LA POBRE BETSY SE HA OFENDIDO.
HA HERIDO MIS SENTIMIENTOS

RATÓNEZ DEBE DEJAR DE INSULTAR A LOS COCHES COMO BETSY
¿POR QUÉ NO INTENTAMOS ANIMARLA UN POCO?
TODO ESTO LA PONE MUY TRISTE
ESPERO QUE SUPERE ESTE PERCANCE.
QUIZÁ CAMBIANDO ALGUNA PIEZA...
CREO QUE LE GUSTARÍA MUCHO.
HAY QUE HACER ALGO...Y EN SEGUIDA
VAMOS A COMPRAR PIEZAS DE RECAMBIO.

¿QUE TE PARECE ESTE CARBURADOR NUEVO, GOOFY?
CREO QUE ES ALGO GRANDE PARA BETSY.
MAS TARDE...
BIEN. LA LLEVAREMOS COMO NUEVA
TRANQUILO, BETSY, NO TE PREOCUPES.
¡TENAZAS!
TOMA.
¡LLAVE INGLESA!
VOY.
ACABEMOS...
YA ESTA. PONLO EN MARCHA
¡GAWRSH!
ESPERA UN MOMENTO...
...UN ULTIMO RETOQUE Y...


¿HAS VISTO? ES UNA FLECHA.
CREO QUE LO DEJAMOS COMO NUEVO.
TIENE UN REPRISE SENSACIONAL
VE DESPACIO, GOOFY. AHI VIENE UN COCHE.
ADIOS CEPILLOS
¿NO PUEDES SER MAS AMABLE?
¿EH?

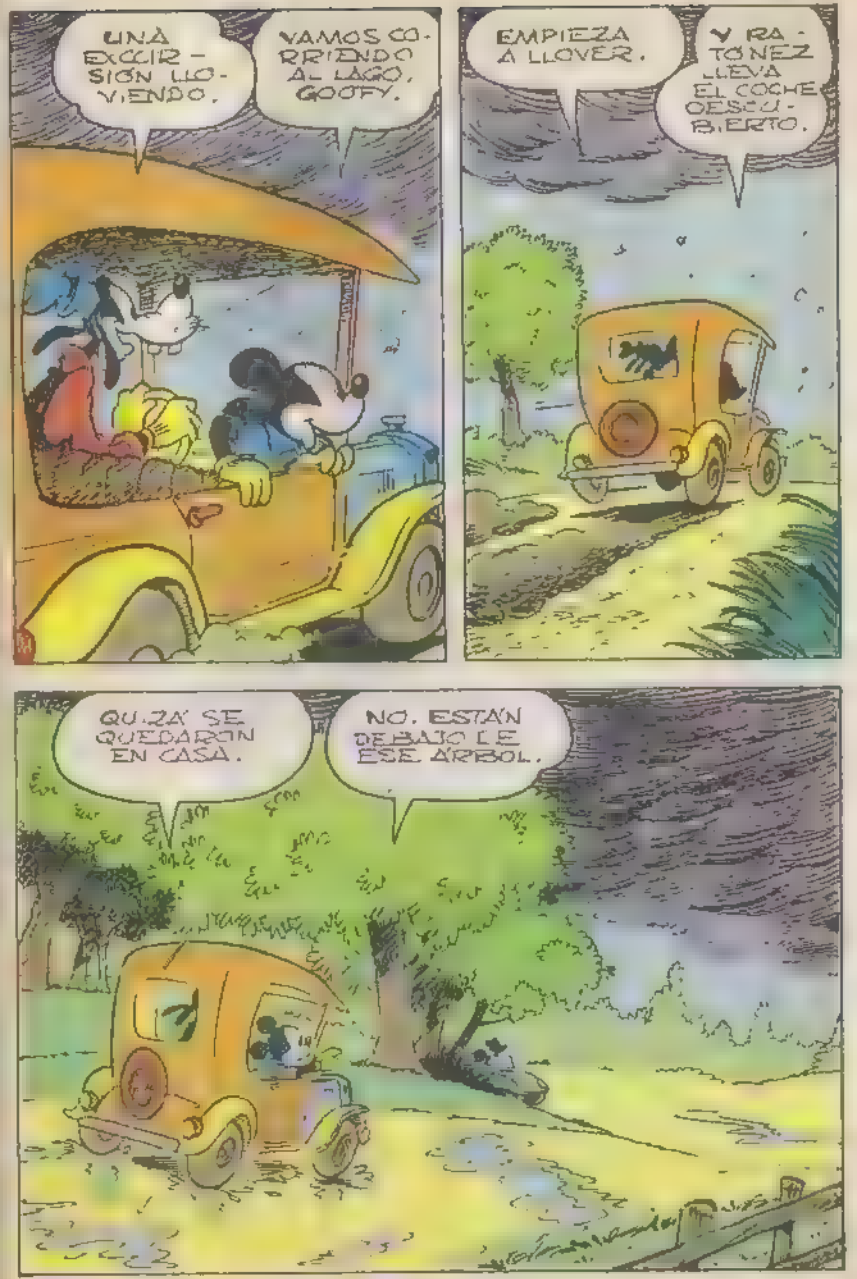
¿QUÉ HACE MINNIE CON ESE PAYASO?
¡QUÉ VELOCIDAD! Y SOLO VA A MEDIO GAS.
YA.
SERÁ MEJOR QUE QUIETES TU, MIKI.
NO PUEDO IMAGINAR A MINNIE CON ESE FANFARRÓN
TENES RAZÓN EN ENFADARTE.
¿QUE VERA EN ESE TIPO?
¿ENTIENDES LO QUE TE DIJE ANTES?
¡GASP!
¡ULP! CREÍA QUE BROMEABAS.


LA PRÓXIMA VEZ QUE NOS ENCONTREMOS A RATÓNEZ, BETSY LE HARÁ MORDER EL POLVO.
ME HAS DADO UNA IDEA. ¿POR QUÉ ESPERAR A LA PRÓXIMA VEZ?
YA SÉ COMO ENCONTRAR A RATÓNEZ VAMOS AL BAR.
MAS TARDE...
¿HAS VISTO A MIKI? TE BUSCABA.
¿AH, SÍ?
ES LA PRIMERA VEZ QUE ME BUSCA. ¿QUÉ QUERRÁ?
¿VISTE COMO GOOFY ARREGLÓ LA VEJA BETSY?
¡OH, OH! ¡VAYA, VAYA!

QUERRÁN COMPETIR CONMIGO CON SU COCHE ARREGLADO.
BIEN. LO PRIMERO QUE HAY QUE ES BUSCAR
AH
PARECE UN MOTOR MUY RUIDOSO.
A CON
PAL
TARA

¡JA, JA JA!
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO RATÓNEZ. NO LO VEO... HUM...
¿QUÉ OCURRE?
ESTE RUIDO NO ME GUSTA
ES MEJOR VOLVER A CASA RAPIDO.
LA PIEZA DE CAMBIO NO VA BIEN. SERÁ MEJOR PONER LE LA VIEJA.
MÁS TARDE...
ASÍ VA MUCHO MEJOR.
YA. PERO NO PODREMOS RETAR A RATÓNEZ.

BIEN. AHÍ LLEGA ESA CAFETERA.
OYE QUIE ME ESTABAIS BUSCANDO. ¿QUÉ QUERÍS?
HEMOS CAMBIADO DE IDEA.
Y TAMBIÉN UNA PIEZA DEL COCHE.
VOY A BUSCAR A MINNIE. NOS VAMOS DE EXCURSIÓN AL LAGO. AL
ESE TIPO ES UNA NUBE AMENAZADORA EN EL CIELO AZUL DE MI VIDA
Y HABLANDO DE NUBES, MIRA ESO.


UNA EXCURSIÓN LLOVIENDO.
VAMOS CORRIENDO AL LAGO, GOOFY.
EMPIEZA A LLOVER.
Y RATÓN EZ LLEVA EL COCHE DESCUBIERTO.
QUIZÁ SE QUEDARON EN CASA.
NO, ESTÁN DEBAJO DE ESE ÁRBOL.

YO TE CANTO BAJO LA LLUVIA ...

¡EH, MINNIE! ¿QUIERES VOLVER A CASA MOJÁNDOTE?
¿QUÉ SON DOS GOTAS DE LLUVIA? LE ESTOY DANDO UNA SERENATA A MINNIE

NO TE PREOCUPES. EN CUANTO ESCAMPE YO TE LLEVARÉ.

PASA UNA

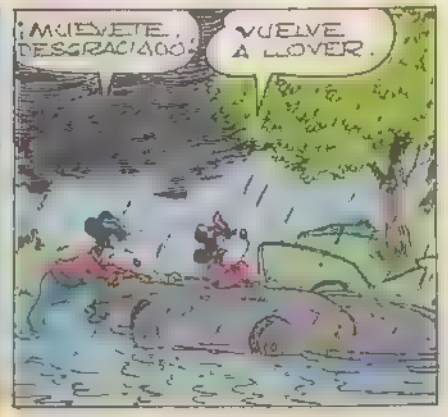
ESTÁ ESCAMPANDO. PODEMOS VOLVER A CASA.
CRES QUE NUN CA LO IBAS A DECIR

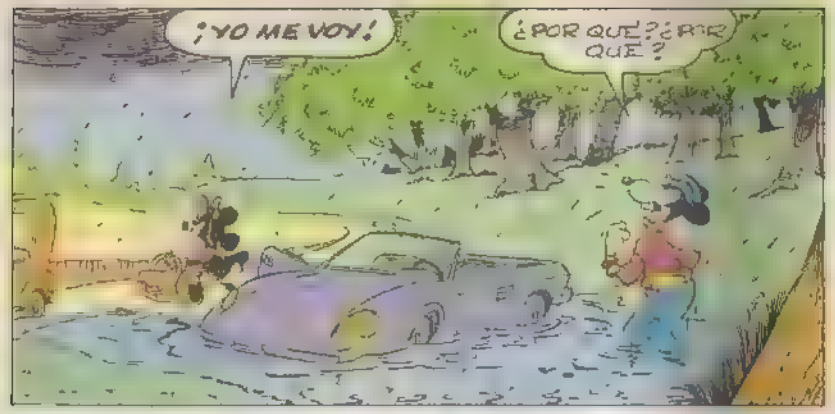
PARECE QUE HAN DECIDIDO MARCHARSE.

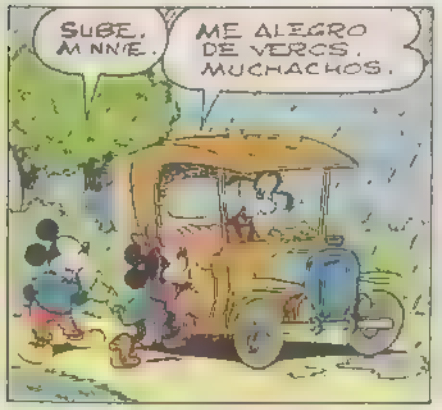
AGÁRRATE PEQUEÑA, NOS VAMOS
¡CUIDADO CON EL PARAGUAS!

¿POR QUÉ TE METISTE AHÍ EN MEDIO?
FUE UNA PARADA FORZOSA.

ESTÁ ATASCADO.

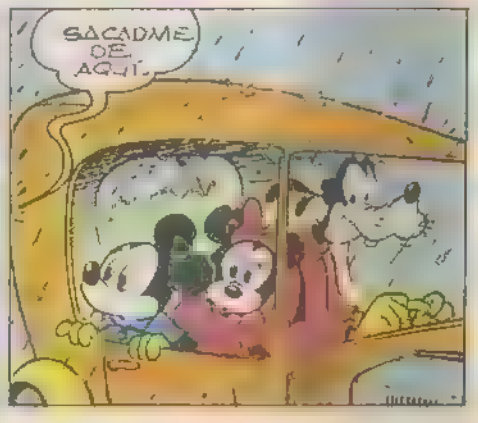

¡MUÉVETE, DESGRACIADO!
VUELVE A LLOVER.


¡YO ME VOY!
¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ?


SUBE, MINNIE.
ME ALEGRO DE VEROS, MUCHACHOS.

ES AGRADAB. E ESTAR A CUBIERTO. ¿UN TE CALIENTE?

¡MI POBRE COCHE!


SACADME DE AQUÍ.

¡POBRECILLO! DEBEIS AYUDARLE CHICOS.
VALE. ¿TÚ QUÉ DICES, GOOFY?
SÍ, EN CUANTO ACABE EL BOCADILLO.

HAY UNA CUERDA EN EL MALETERO DEL COCHE. SACALA Y ÁTALO A NUESTRO COCHE.
¡QUÉ HUMILLACIÓN!

TOMAD OTRO BOCADILLO.
GRACIAS MINNIE
NO ME LO DIRÁS DOS VECES.

¿QUERÉIS UNOS PEPINILLOS?
DEJAD DE COMER Y SACADME DE AQUÍ.
AYUDEMOS LO, GOOFY. SE ESTÁ ENFADANDO.

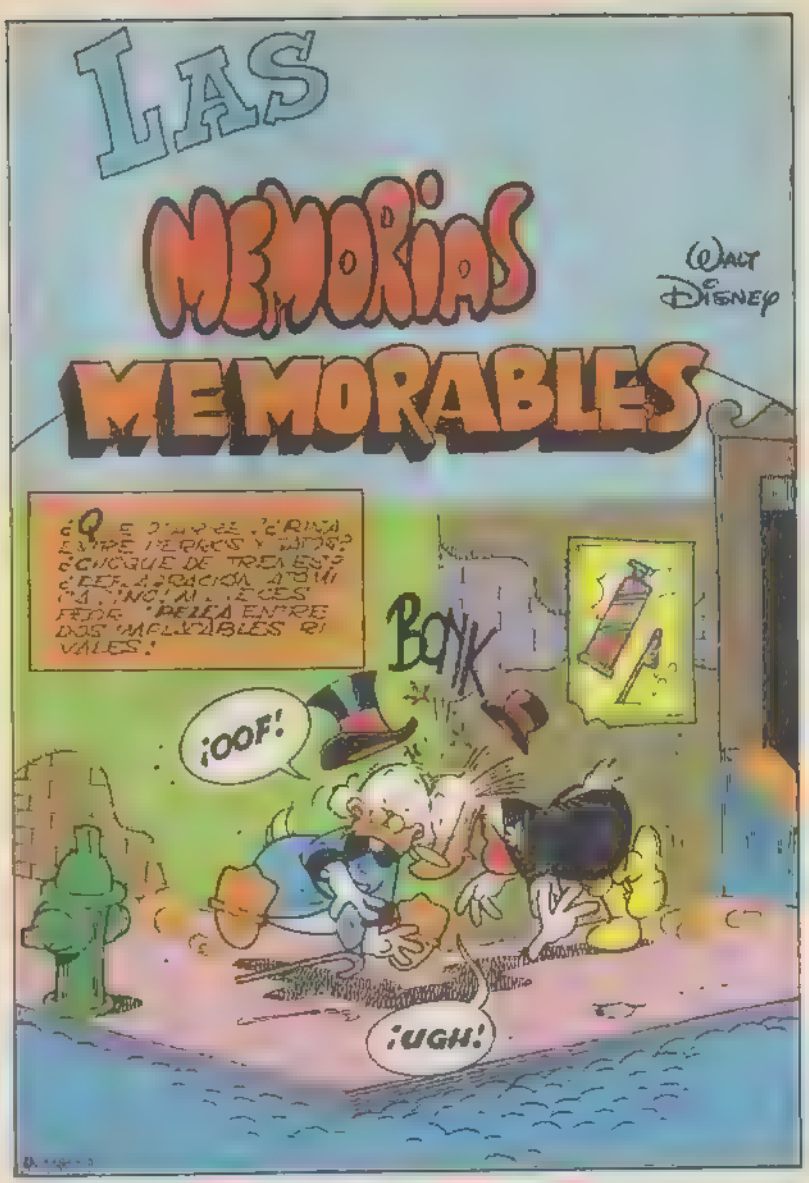
ANIMO, ANIMO! DALE MÁS GAS

NO PODEMOS.
¿POR QUÉ NO VA ESTA CAFETERA?
¿POR MI CULPA? ¿POR QUÉ?
HERISTE LA SENSIBILIDAD DE BETSY AL LLAMARLA CAFETERA
DEBES DE DECIRLE ALGO BONITO.
DEBES DECIDIRTE RATONEZ.
NO PUEDO CREERLO.

PERDONA, BETSY. LA VERDAD ES QUE NO PENSABA LO QUE TE DIJE
ESO ESTÁ BIEN. INSISTE.
QUERIDA Y MARAVILLOSA BETSY, SÁCAME DE AQUÍ, ERES LA MÁS GUAPA.
ASÍ, SIGUE. ERES MARAVILLOSA.

LAS MEMORIAS MEMORABLES

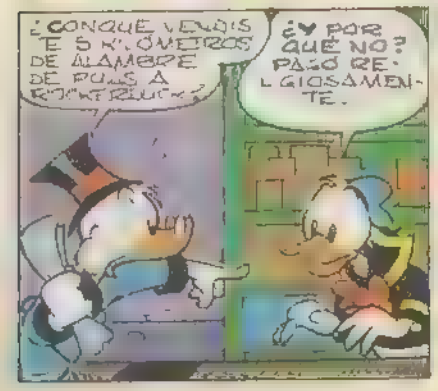
Walt Disney



¡SGRUNT! S EM
¡SGRUNT!
APARTATE DEJA PASO AL MILLONARIO
YO TAMBIEN SOY MILLONARIO
¡PFUI! MAS DUROS VIENE DOBLE
¡PFUI!
YO SOY MAS RICO QUE TU
YO SOY MAS RICO QUE TU
¿MAS LISTO QUE YO? NO ME HAGAS REIR.
ESPERA UNOS AÑOS Y TE HARE LLORAR
¡BAH! FSO
P JE JE JE

¿UH? PARECE IMPOSIBLE. SIN CAMBIO
QUIERO ACLARACIONES INMEDIATAS.
FERRETERIA GIL PATO
PAGA Y LLEVATELO
NO SE FIA
PRECIOS ANUNCIOS
Y DEBEN SER ACLARACIONES BIEN CLARAS
¡JE JE, JE!

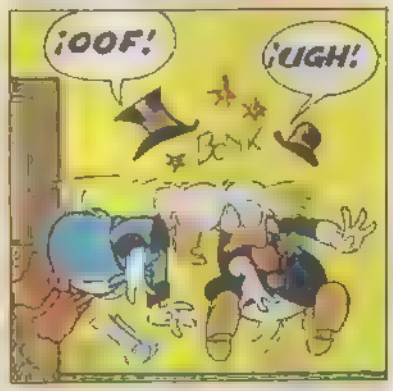
SOBRE NO. ACLÁRAME QUÉ ES ESTO.
ALBARÁN DE ENTREGA Y RECIBO PAGADO
CLARO.
SERVICIO A DOMICILIO
RON-RON

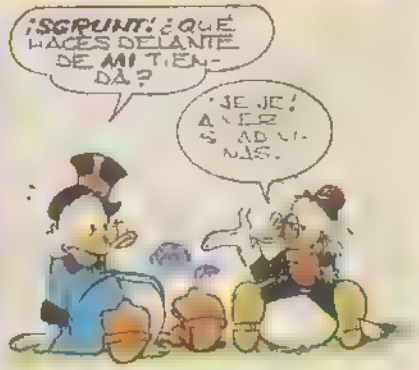

¿CONQUE VENDÍS 5 KILÓMETROS DE ALAMBRE DE PÚAS A ROCKERDUCK?
¿Y POR QUÉ NO? PAGÓ RELIGIOSAMENTE.

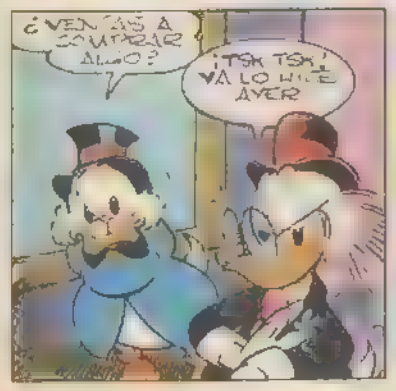
¡JE JE!
DINE

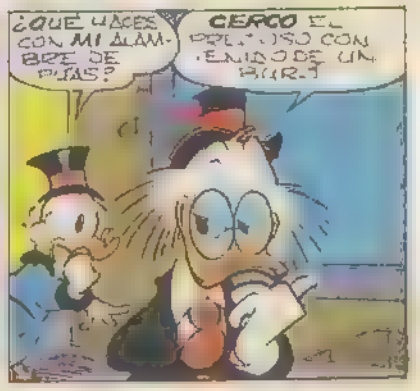
¿Y PARA QUÉ COMPRO ROCKERDUCK 5 KILÓMETROS DE MI ALAMBRE DE PÚAS?
PREGUNTÁRSELO A ÉL.

¡SGRUNT! ME VOY PARA NO ESTALLAR.


¡OOF!
¡UGH!


¡SGRUNT! ¿QUÉ HACES DELANTE DE MI TIENDA?
¡JE JE! AYER SE ADQUIRIÓ.


¿VIENES A COMPRAR ALGO?
¡TSK TSK! YA LO HICE AYER


¿QUÉ HACES CON MI ALAMBRE DE PÚAS?
CERCO EL PRECIOSO CON ENVIDO DE UN BUEN

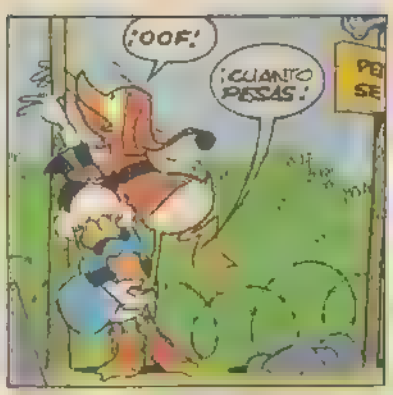
¡PFUI!
¿DÓNDE ESTÁ EL LUGAR?
¿ME PREGUNTO SI ESTÁ EN CASA?
ES QUE HUELE...
NO SE TRATA
DINERO EN MANO
..AVER CUAL DONDE SE ENTREGÓ EL ALAMBRE DE PUAS.
LLAMADA DEL JEFE
?
¿UM? ¿TÚ SABES EL LUGAR?
CLARO, FUI A ENTREGAR EL ALAMBRE DE PUAS.
¡JE,JE!

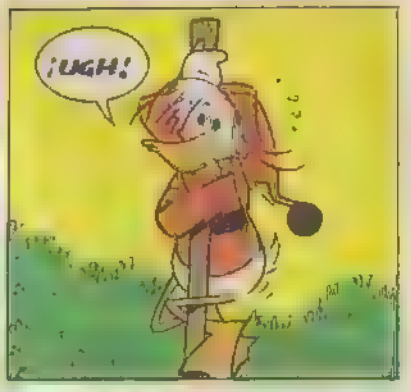
¡SGRUAF!
¡OOF!
DONALD, CUIDA LA TIENDA, ¡YO QUE NO ME ROBEN NADA!
TELARAÑA.
ZZZZ ZZZZ...
AL FINAL LLEGÓ A MANO CON EL TRAPO DE LA TELARAÑA.
¡OH!
¿A QUE ESTÁ AL ACECHO?
A LA ESPERA, RELOJ EN MANO, MIENTRAS FUMABA UN PUROS.
¿DÓNDE FUEGOS LIEN...?
NO SE YO VOLVÍA LA TIENDA
TONTO, DEBES TE SEGUIR

ESTE ES M. ALAMBRE. POR TANTO, ESTE ES EL LUGAR. HUM.. QUE HAY QUE SABER QUÉ HAY LETRAS.
DE AQUÍ NO SE PASA
¡FUERA!
ES IMPOSIBLE. LOS ARBUSTOS SON MUY ALTOS.
PELIGRO MUY SECO
TRANSGRESOR O VUELA O MUERE!
PROPIEDAD PRIVADA PROHIBIDO EL PASO

ESTE POSTE ES MÁS ALTO QUE LOS ARBUSTOS, ASÍ QUE.
¿QUÉ?
¡GULP!

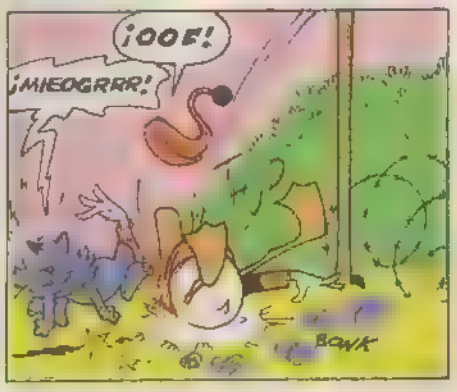
¡VAMOS PATOS!
¡SIGH! ME LO TE MTA.


¡OOF!
¡CUANTO PESAS!


¡UGH!

VEO UNA CASA.
¿Y QUÉ MÁS?

¡UH-OH! ¡ULP! PELIGRO A LA VISTA.


¡OOF!
¡MIEOGRRR!
BOWK

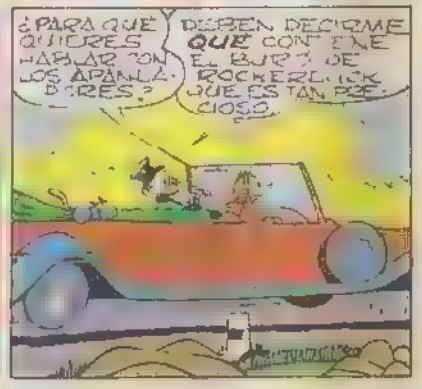
¡ALTO! ¿QUIÉN VA ALLÍ?
¡JEJE! BUSCABA UN... EJEM ... ATAJO.
¡ULP!
PELIGRO MUY SECRETO
TÍO GILITO, ESTE ERA UNO DE LOS TIPOS.
¡FUE
¿ERES UN APANDADOR? SÓLO LOS APANDADORES PIE. ¡ENPASAR.
EJEM... LA VERDAD ES QUE YO TAMBIEN SOY UN APANDAD.
NO ME ENGAÑAS ESE TIPO TE LLAMO GILITO
¡SGRUNT! LUEGO HABLARE CONTIGO
¡ULP!
EJEM... YO SOY AMIGO DE LOS APANDADORES.
NO TE CONOZCO. A LOS CENTINELAS NOS HABLARON DE RECLUTAR.
¿Y LOS VETERANOS?
¿EL JEFE 176-716, EL SUBJEFE 176-617 Y EL VICEJEFE 176 167?

EXACTO. ¿DÓNDE PUEDO VERLOS?
SI TE DIJERA DÓNDE ESTÁ EL REFUGIO SECRETO YA NO SERÍA UN SECRETO.
GRAT
GRAT
¿BASTAN DIEZ PARA VENCER TUS ESCRUPULOS?
HUM... NO ES MUCHO, PERO BASTARAN.
AL FINAL DEL CAMINO A LA DERECHA ¡MELIR SIGUE LA FLECHA!
¿VES? POTENCIA DEL DINERO.
¡QUE TONTO!
ES POR AQUÍ
A.P. REFUGIO SECRETO
¡MELIR!
AUSENTES POR MOTIVOS CARCELARIOS
¡SGRUNT! ¡QUE NUTRES! SÓLO SON TRAMPAS DE ESTAR EN LA CÁRCEL.

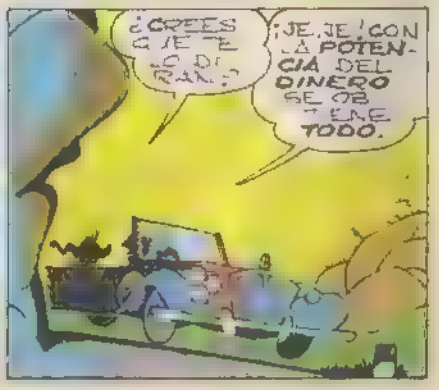
¿QUÉ HARÁS AHORA, TÍO GILITO?
PERO RECUERDA QUE LA CÁRCEL ESTÁ LLENA DE APANDADORES.

¿TE DEJARÁN ENTRAR? HOY ES MÁS FÁCIL SALIR QUE... ENTRAR EN LA CÁRCEL.

ES VERDAD. PERO ENTRARÉ EN LA CÁRCEL CON UN PERMISO ESPECIAL.
¡ALTO!
¡PUM!


¿PARA QUÉ QUIERES HABLAR CON LOS APANDADORES?
DEBEN DECIRME QUE CONTIENE EL BURÓ DE ROCKERFELLICK QUE ES TAN PRECIOSO.

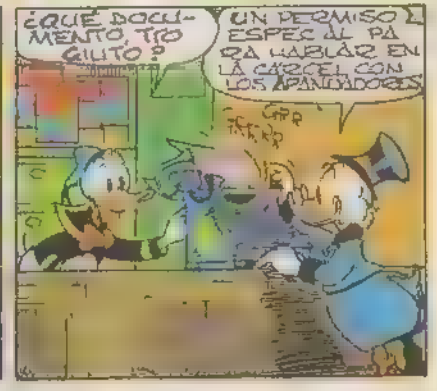
SI TIENEN LA MISIÓN DE PROTEGERLO, SEGURO QUE SABEN LO QUE PROTEGEN.


¿CREES QUE PUEDE SER UNA TRAMPA?
¡JE,JE,JE! CON LA POTENCIA DEL DINERO SE OBTIENE TODO.

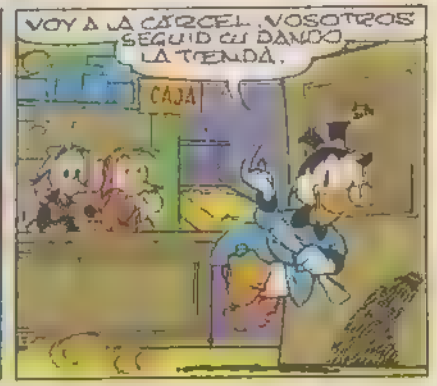
¡DONALD!
ZZZ...¡UGH!
A LA CORRIENTE TÍO GILITO.

¿NO TENEMOS UNA MÁQUINA DE ESCRIBIR PARA PARTE ALGUNA?
SI SEÑOR. EN UN MONTÓN DE CHATARRA.

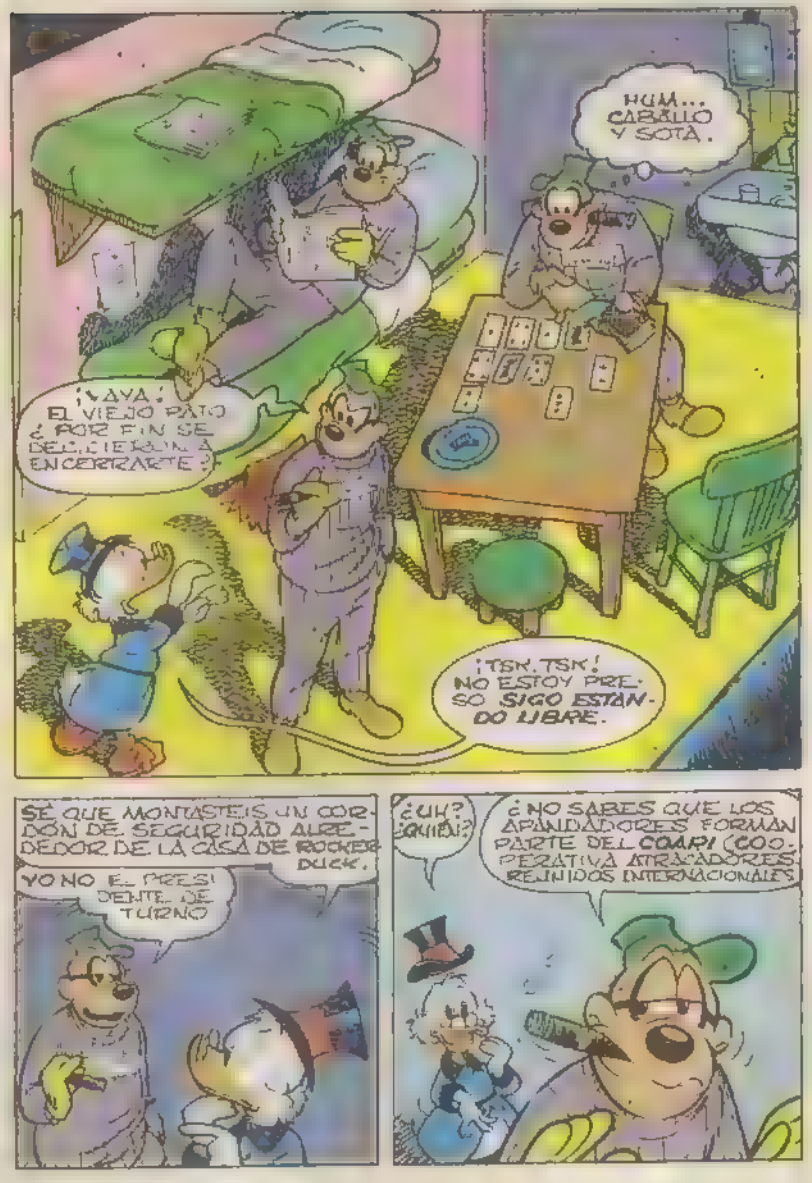
TRÁELA, DEBO ESCRIBIR UN DOCUMENTO.

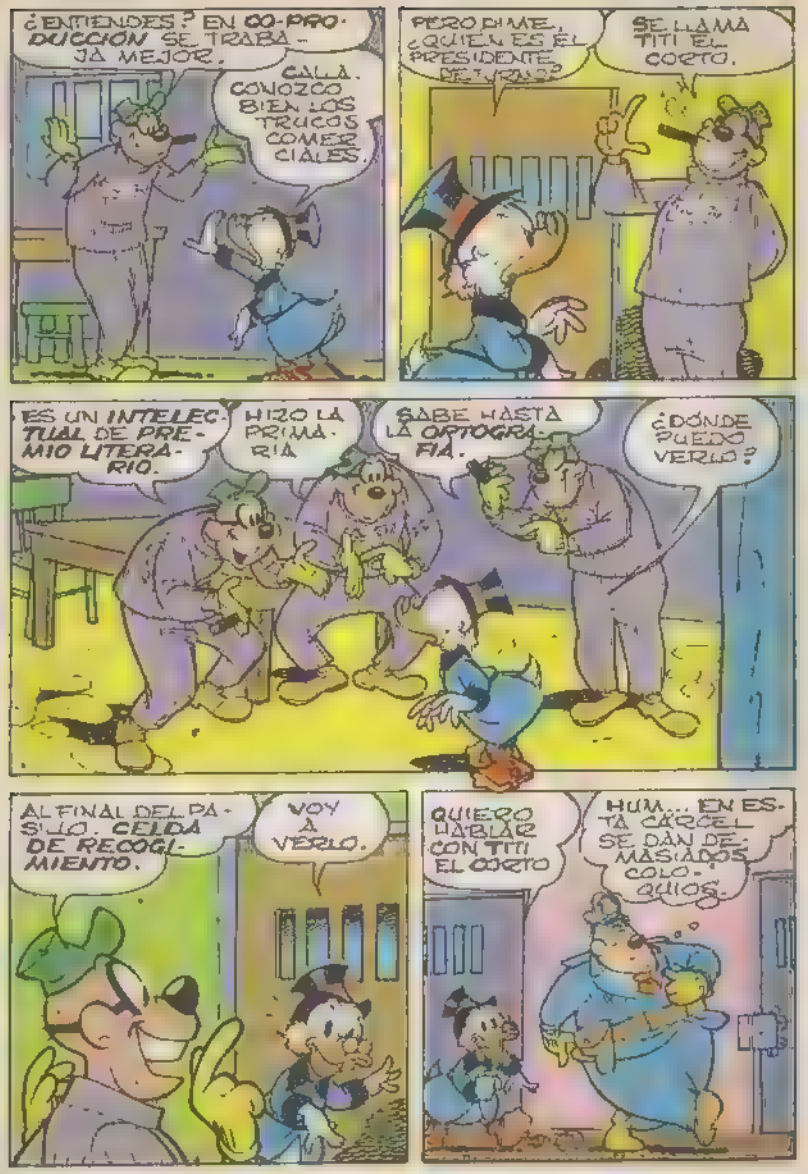

¿QUÉ DOCUMENTO, TÍO GILITO?
UN PERMISO ESPECIAL PARA HABLAR EN LA CÁRCEL CON LOS APANDADORES.
GRR
TRRRR

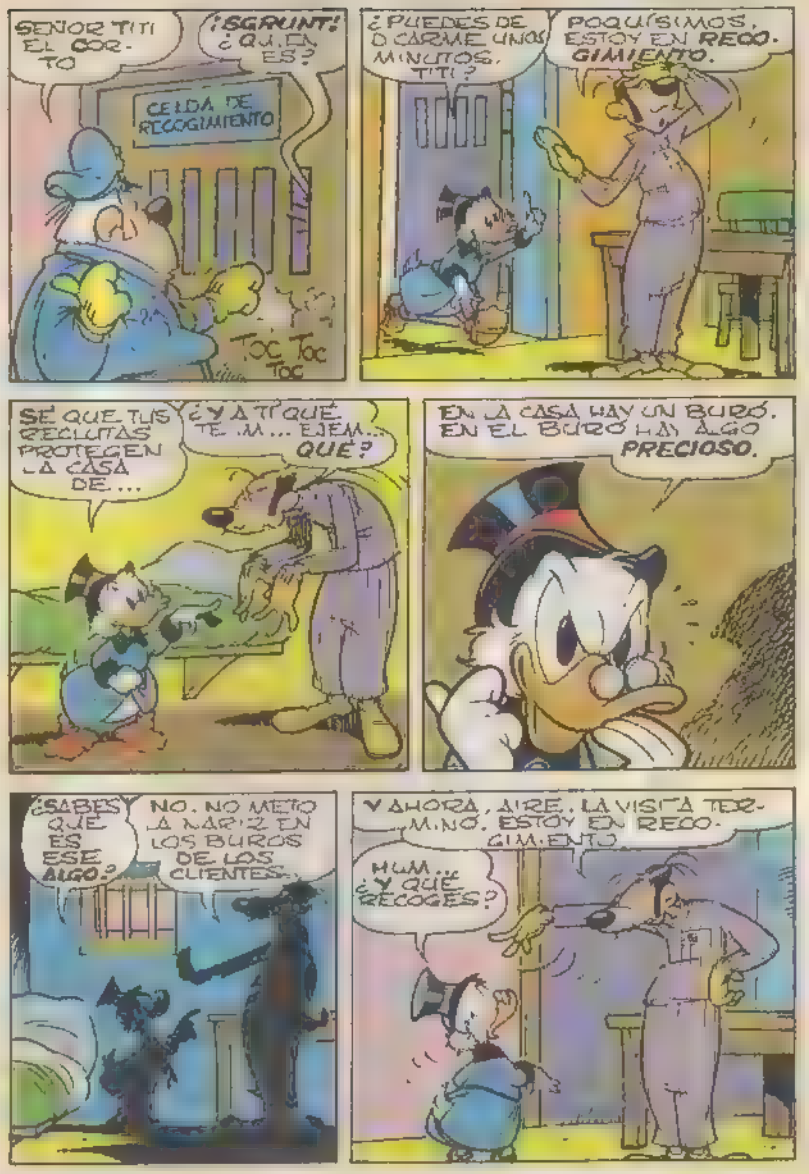
¿PE...PERO... UN PERMISO FALSO?
¿QUIÉN HACE CASO DE ESO HOY SOBRINO?
TK
TK


VOY A LA CÁRCEL. VOSOTROS SEGUID CAUSANDO LA TRENDA.
CAJA

HUM.. NUNCA VI UN TERMOSTATO ASÍ.
ES UN NUEVO MODELO ¿NO OYÓ HABLAR DE LA REFORMA PENITENCIARIA?
CÁRCEL MORILLO
OÍ ALGO ACERCA DE UN...
EXACTO. HA SIDO PUESTO EN VIGOR.
¡QUÉ MILAGRO! ¡SOLAMENTE 20 AÑOS DE RETRASO!
CELDA NÚMERO 13
VENGA POR AQUÍ.
¿QUIÉN ES?
UNA VISITA
13


HUM... CABALLO Y SOTA.
¡VAYA! EL VIEJO PATO ¿POR FIN SE DECIDIERON A ENCERRARTE?
¡TSK, TSK! NO ESTOY PRESO. SIGO ESTANDO LIBRE.
SÉ QUE MONTASTEIS UN CORDÓN DE SEGURIDAD ALREDEDOR DE LA CASA DE ROCKER DUCK.
YO NO EL PRESIDENTE DE TURNO
¿EH? ¿QUIÉN?
¿NO SABES QUE LOS APANDADORES FORMAN PARTE DEL COAPI (COOPERATIVA ATRACADORES REUNIDOS INTERNACIONALES)


¿ENTIENDES? EN CO-PRO-DUCCION SE TRABAJA MEJOR.
CALLA. CONOZCO BIEN LOS TRUCOS COMERCIALES.
PERO DIME, ¿QUIEN ES EL PRESIDENTE DE TURNO?
SE LLAMA TITI EL CORTO.
ES UN INTELECTUAL DE PREMIO LITERARIO.
HIZO LA PRIMARIA
SABE HASTA LA ORTOGRAFIA.
¿DONDE PUEDO VERLO?
AL FINAL DEL PASILLO. CELDA DE RECOGIMIENTO.
VOY A VERLO.
QUIERO HABLAR CON TITI EL CORTO
HUM... EN ESTA CARCEL SE DAN DEMASIADOS COLOQUIOS.


SEÑOR TITI EL CORTO
¡SGRUNT! ¿QUIEN ES?
CELDA DE RECOGIMIENTO
TOC TOC TOC
¿PUEDES DECIRME UNOS MINUTOS, TITI?
POQUISIMOS, ESTOY EN RECOGIMIENTO.
SE QUE TUS RECLUTAS PROTEGEN LA CASA DE...
¿Y A TI QUE TE... EJEM... QUE?
EN LA CASA HAY UN BURÓ. EN EL BURÓ HAY ALGO PRECIOSO.
¿SABES QUE ES ESE ALGO?
NO. NO METO LA NARIZ EN LOS BUROS DE LOS CLIENTES.
Y AHORA, AIRE. LA VISITA TERMINO. ESTOY EN RECOGIMIENTO
HUM... ¿Y QUE RECOGES?

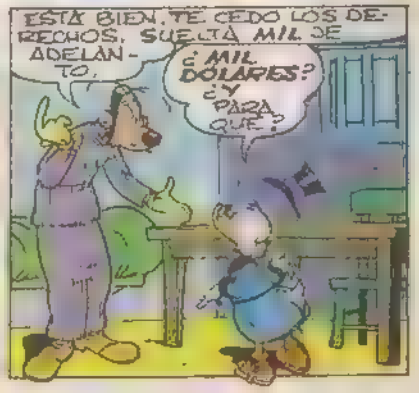
IDEAS Y RECUERDOS PARA UN LIBRO QUE TITULARÉ "MIS PRISIONES"
TÍTULO ESTIMULANTE

Y QUE LO DIGAS. LOS EDITORES SE PELEARÁN POR TENER LOS DERECHOS DE EDICIÓN.
HUM... HUM...

PARA EVITAR LA PELEA YO PUEDO EDITARTE ESE LIBRO.
¿TÚ TIENES UNA CASA EDITORIAL?

AÚN NO, PERO PUEDO MONTAR UNA.
¿EN SERIO?

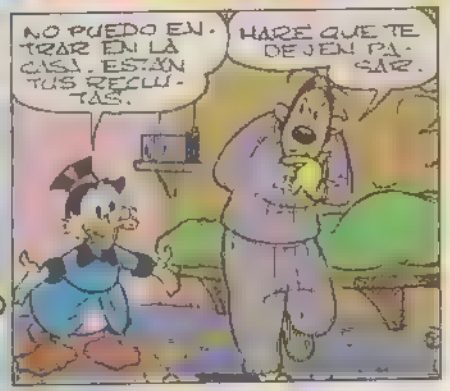
¡POH! ¿QUÉ SE NECESITA? UN PAR DE ROTATIVAS Y UNAS TONELADAS DE PAPEL DE IMPRENTA

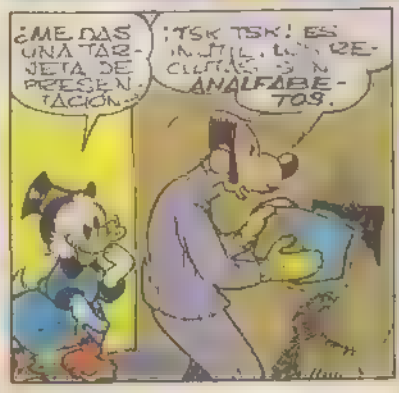

ESTÁ BIEN. TE CEDO LOS DERECHOS. SUELTA MIL DE ADELANTO.
¿MIL DÓLARES? ¿Y PARA QUÉ?

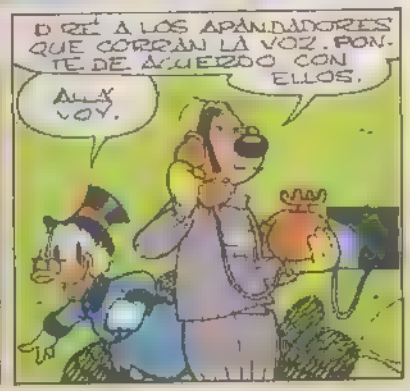
PARA COMPRAR UNA RESMA DE PAPEL Y UNA PLUMA
¡SIGH! NO SABÍA QUE ESCRIBIR FUERA TAN CARO.

Y AHORA DIME LO QUE HAY EN ESE BURO.
TE HE DICHO QUE NO LO SÉ. ES CUESTIÓN DE CORRECCIÓN PROFESIONAL.

PERO TÚ VE A METER LA NARIZ EN EL BURÓ TÚ NO ESTÁS AL SERVICIO DE ROCKER. DUCK


NO PUEDO ENTRAR EN LA CASA. ESTÁN TUS RECLUTAS.
HARÉ QUE TE DEJEN PASAR.


¿ME DAS UNA TARJETA DE PRESENTACIÓN...
¡TSK TSK! ES INÚTIL. LOS RECLUTAS SON ANALFABETOS.

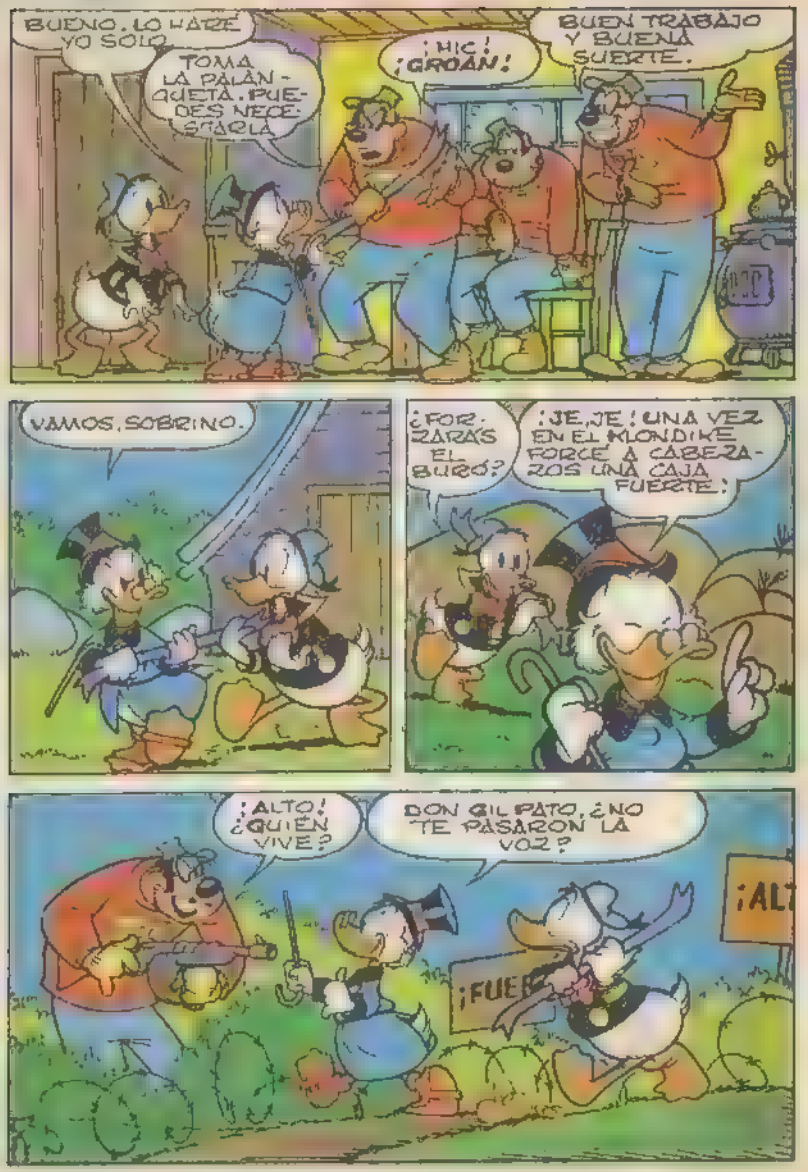

DILE A LOS APANDADORES QUE CORRAN LA VOZ. PONTE DE ACUERDO CON ELLOS.
ALLÁ VOY.

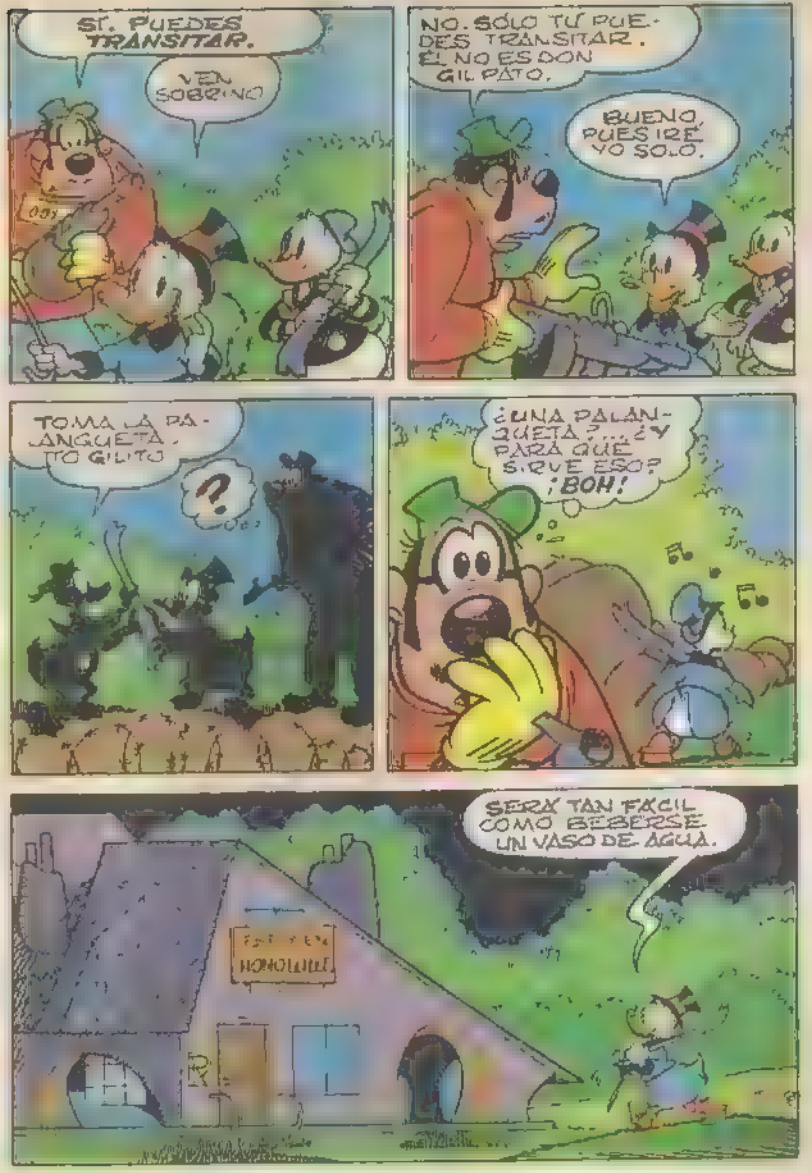
CENTRALITA, DÉME LA CELDA 13.
OTRO COLOQUIO EN LA CELDA 13
¡UMF! ¡QUÉ CÁRCEL! GENTE QUE VA, GENTE QUE VIENE ADELANTE Y ATRÁS.
BIEN, TITI, NOS FUGAMOS PASADO MAÑANA.
¿POR QUÉ NO MAÑANA?
MAÑANA ES EL SANTO DEL DIRECTOR.
LE DARÍAMOS UN DISGUSTO
¡QUÉ DELICADEZA!
CLARO. ESTA CÁRCEL ES UNA GRAN FAMILIA.
HUM... SUPONGO QUE TENGO QUE TRAEROS UNA CUERDA Y UNA LIMA.
NO ES NECESARIO.

CÁRCEL MODELO, ¿EH?
NO ESTÁ MAL. CAFÉ Y GALLETAS DE DESAYUNO.
DE ALMUERZO, POLLO CON PIMIENTOS.
DE CENA, CORDERO Y TARTA DE FRESAS.
DE ACUERDO OS FUGARÉIS PASADO MAÑANA A MEDIANOCHE.
PALABRA DE HONRADOS ATRACADORES
VOY A COMPRAR UN PAR DE ROTATIVAS Y UNAS TONELADAS DE PAPEL DE IMPRENTA.

¿LE ACOMPAÑO A LA SALIDA?
¡TSK, TSK! CONOZCO EL CAMINO
ESTA CÁRCEL ES COMO UN PUERTO DE MAR.
EL DÍA TRANSCURRE A MEDIA NOCHE...
¿CREES QUE LOS APANDADORES CONSIGUEN FUGARSE?
¿POR QUÉ NO? HOY LAS FUGAS SON UN DEPORTE AL AIRE LIBRE DE TODOS
MÁS TARDE
BAJA. SEGUIMOS A PIE.
¿UH?
AUSENTES

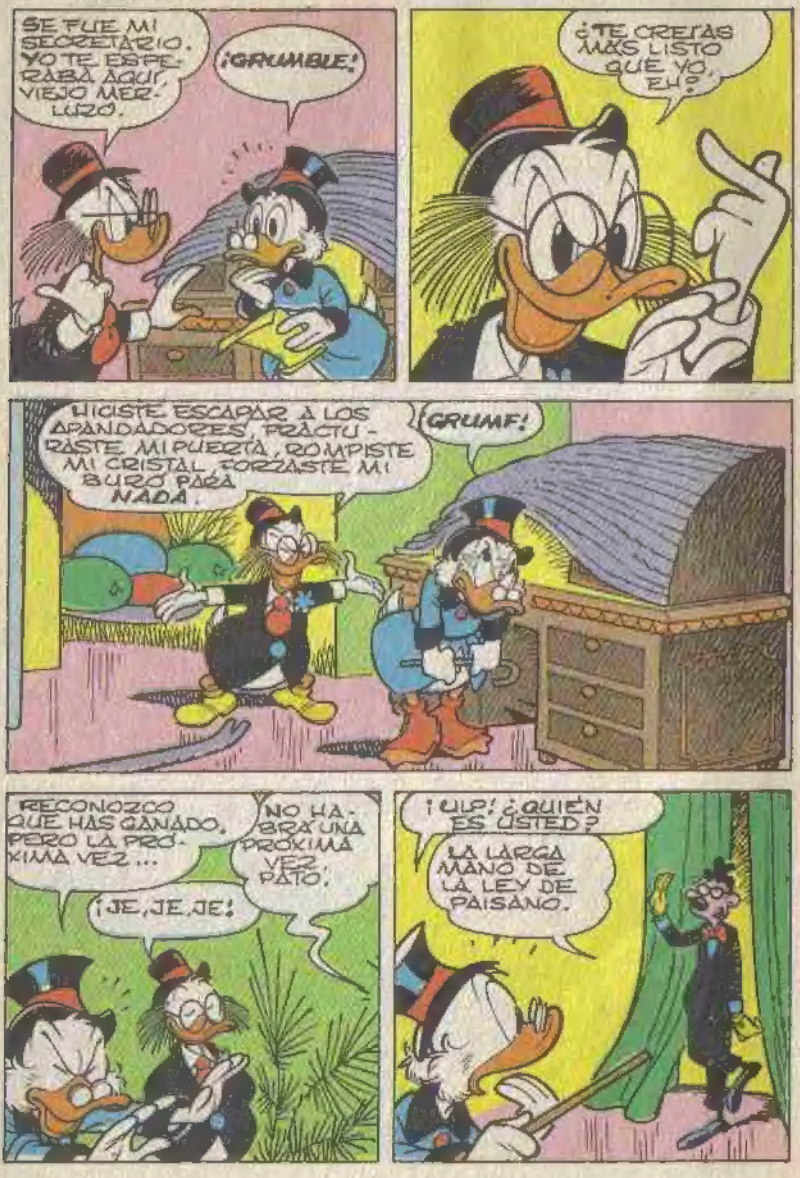
¡SGRUNT! ¿QUÉ SIGNIFICA AUSENTES?
¡UMPF! DEBISTE ESCRIBIR PRESENTES.
¡AY! EQUIVOQUÉ LA ORTOGRAFÍA.
¡CRUNCH!
CHOMP CHOMP
GIAFF
PUES AQUÍ NOS TENÉS PRESENTES.
¿PASAS LISTA A LOS RECLUSOS?
SR. TE DEJARÁN TRANSITAR.
¿POR QUÉ NO VENÍS VOS OTROS?
TENÉIS MÁS PRÁCTICA EN ATRACOS Y...
¡TSK, TSK! NOS PIDES LO IMPOSIBLE
ATRACAR LA CASA DE UN CLIENTE SERÍA UNA INCORRECCIÓN PROFESIONAL.
PERDERÍAMOS LA DIGNIDAD.
GURGLE... GURGLE...


BUENO, LO HARÉ YO SOLO.
TOMA LA PALANGUETA. PUEDES NECESITARLA.
¡HIC! ¡GROAN!
BUEN TRABAJO Y BUENA SUERTE.
VAMOS, SOBRINO.
¿FORZARÁS EL BURÓ?
¡JE, JE! UNA VEZ EN EL KLONDIKE FORCÉ A CABEZAZOS UNA CAJA FUERTE.
¡ALTO! ¿QUIÉN VIVE?
DON GIL PATO, ¿NO TE PASARON LA VOZ?
¡ALT
¡FUE


SÍ. PUEDES TRANSITAR.
VEN SOBRINO
NO. SÓLO TÚ PUEDES TRANSITAR. ÉL NO ES DON GIL PATO.
BUENO, PUES IRÉ YO SOLO.
TOMA LA PALANGUETA, TÍO GILITO
?
¿UNA PALANGUETA...? ¿Y PARA QUÉ SIRVE ESO? ¡BOH!
SERÁ TAN FÁCIL COMO BEBERSE UN VASO DE AGUA.
HONOLULU

¡JE JE! ES AÚN MÁS FÁ...
CRUNK
YA NO HAY NINGÚN OBSTÁCULO...
KERASH
¡URGH!
...O CASI NINGUNO.
ESTE ES EL BURÓ CON SU CONTENIDO SECRETO.
PARA MÍ YA NO SERÁ SECRETO.
CRRR AKK

CRAAAAKKK
¡AJA...¡JAAA! ¡POR FIN OSA BRE!
¿UH?
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
¡ja, ja, ja!
SIGNIFICA SENCILLAMENTE ¡JA, JA JA!
¡ROCKERDUCK! ¿NO TE HABÍAS IDO A HONOLULU?


SE FUE MI SECRETARIO. YO TE ESPERABA AQUÍ, VIEJO MERLUZO.
¡GRUMBLE!
¿TE CREÍAS MÁS LISTO QUE YO, EH?
HICISTE ESCAPAR A LOS APANDADORES, FRACTURASTE MI PUERTA, ROMPISTE MI CRISTAL, FORZASTE MI BURO PARA NADA.
¡GRUMF!
RECONOZCO QUE HAS GANADO. PERO LA PRÓXIMA VEZ...
¡JE,JE,JE!
NO HABRÁ UNA PRÓXIMA VEZ, PATO.
¡ULP! ¿QUIÉN ES USTED?
LA LARGA MANO DE LA LEY DE PAISANO.

HACE TIEMPO QUE LA LARGA MANO DE LA LEY TE VIGILA, PATO. ERES REO DE INFRACCIÓN, EXTRACCIÓN, AYUDA A LA EVASIÓN Y OTRAS MINUCIAS.
¡POBRE DE MÍ!
¡JE,JE! YO ME ALEGRO UN MONTÓN.
TE SALDRÁN LO MENOS TREINTA AÑOS DE PERPETUA.
¡AY INFELICE!
¡SÍGUEME! EJEM... QUIERO DECIR PRECEDEME. DESTINO: COMISARÍA DE POLICÍA...
¡SIGH!
¡JA,JA! ¡QUÉ VICTORIA!
NADA DE BROMAS, PATO. LA LARGA MANO DE LA LEY SIGUE VIGILANDOTE.
¿Y QUIÉN BROMEA?

TÍO GILITO. ¿DÓNDE...?
?
DESTINO: LA PERFETUA.
ADIÓS PARA SIEMPRE, SOBRINO.

¿QUÉ ES LA PERFETUA?
¡SGRUNT! ¿NO TE DIJO NADA TU MADRE?

AL OTRO DÍA...
...DOS AÑOS DE CÁRCEL
SENTENCIA INAPELABLE.
¡UEK.

Y...
TÍO GILITO. ¿CÓMO ESTÁS?
NADA MAL SOBRINO.

COMIDA GRATIS, CAMA GRATIS, LUZ GRATIS...
ESTOY CONTENTO.

PERO CUANDO PIENSO EN LAS ROTATIVAS Y LAS TONELADAS DE PAPEL QUE COMPRE AYER Y CONDENADAS AL OCIO POR DOS AÑOS...

TÍO GILITO. ¿POR QUÉ NO LAS USAS PARA PUBLICAR TU LIBRO?
¡YIAJOOO! ¡IDEA SUBLIME!

ESCRIBIRÉ: "RECUERDOS DE MI VIDA"!

¡RÁPIDO!: ¡ABRAN!: ¡URGENCIA!: ¡EMERGENCIA!
BUMP
BUMP
BUMP

¿Y BIEN?
QUIERO QUE ME TRASLADEN A LA CELDA DE RECOGIMIENTO.

¡UMF! ¡QUÉ CÁRCEL! SE CAMBIA DE CELDA COMO DE CALCETINES.

YA ESTA A LA VENTA

PIDELO EN TU KIOSCO

WALT DISNEY

80 PAGINAS A TODO COLOR

YO, DONALD

175 PTS

EXTRA DE VERANO

YA ESTA A LA VENTA

9 770212 528004 00573

MONTENA